



Grad Sarajevo
City of Sarajevo

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Grad Sarajevo
GRADSKO VIJEĆE

Broj: 01-GV-02-1439-1/24
Datum: 19.11.2024. godine

Shodno odredbama člana 31. stav (1) tačka b) Statuta Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo, broj 7/23) i člana 148. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 28/09, 11/20 i 19/20) za 45. sjednicu Gradskog vijeća Grada Sarajeva, održanu 19.11.2024. godine, **gradska vijećnica Danijela Šahat** uputila je **inicijativu**, broj 01-GV-02-1439/24 od 14.11.2024. godine, koja je u prilogu ovog akta.

Gradsko vijeće je podržalo podnesenu inicijativu, te je ona postala inicijativom Gradskog vijeća.

PREDSJEDAVALAČI GRADSKOG VIJEĆA

Jasmin Ademović, s.r.

Prilog:

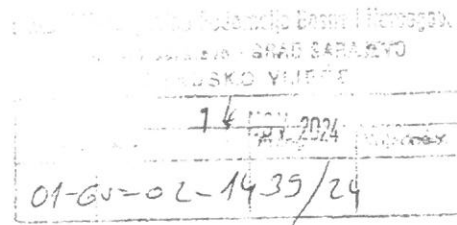
- Inicijativa

Dostaviti:

- gradonačelniku Grada Sarajeva
- evidenciji
- a/a

Adresa: Hamdije Kreševljakovića 3
71 000 Sarajevo
Tel.: +387 33 216 659
Fax: +387 33 205 874
Email: gsgv@sarajevo.ba
Web: gradskovijece.sarajevo.ba





GRADSKO VIJEĆE GRADA SARAJEVO
n/r Jasmin Ademović, predsjedavajući GV
n/r Benjamina Karić rođ Londrc

Predmet: Inicijativa-

Na osnovu člana 19. Poslovnika Gradskog vijeća podnosim inicijativu i tražim da se Gradsko vijeće izjasni o inicijativi

ULUPUBiH Udruženju likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti i dizajnera U Bosni i Hercegovini u skladu sa važećom Odlukom o uslovima i načinu sticanja statusa udruženja i fondacija od posebnog značaja za Grad Sarajevo utvrditi status „Udruženja od posebnog značaja za Grad Sarajevo“

Potrebno je da se za narednu sjednicu Gradskog vijeća Grada Sarajeva dostavi Prijedlog ove odluke Gradskom vijeću na razmatranje i odlučivanje.

Obrazloženje:

ULUPUuBIH, Udruženje LIKOVNIH UMJETNIKA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNERA u BOSNI I HERCEGOVINI je krovna profesionalna/strukovna organizacija likovnih umjetnika koji se bave primijenjenom umjetnošću i dizajnom na teritoriji Bosne i Hercegovine.

Udruženje koje ima višedecenijsku tradiciju, značajne rezultate, koje danas predstavlja veliki broj afirmisanih i priznatih umjetnika i dizajnera u zemlji i svijetu, koji su svoju potvrdu našli kako na lokalnoj tako i na međunarodnoj likovnoj i dizajn sceni. Također su i podrška mladim kolegama kojima pružaju podstrek i podršku u njihovom razvijanju i afirmisanju na likovnoj sceni.

ULUPUuBIH je osnovan 1954. godine kao strukovno Udruženje.

U toku ratnih razaranja 1992-1995 članovi i članice Udruženja su dali svoj doprinos u odbrani domovine, održali su znatan broj zajedničkih i samostalnih izložbi te kroz razne umjetničke intervencije i aktivnosti bili značajan glas koji je bio vidljiv i prepoznat u svijetu.

Udruženje broji 335 članova/ica od čega je 145 redovnih aktivnih članova/ica, koje je sačinjeno od različitih struka koje se bave primijenjenom umjetnosti i dizajnom, tj. sastavljeno je od članova koji su raspoređeni u deset sekcija i to:

Produkt dizajn, Grafički dizajn, Fotografija, Enterijer, Scenografija i kostimografija, Unikatno oblikovanje, Modni dizajn, Novi medij, Teorija umjetnosti i dizajna i Konzervacija i restauracija.

ULUPUuBIH većinu svojih aktivnosti sprovodi na području grada Sarajeva.

Aktivnosti udruženja:

Izložba Collegium Artisticum

ULUPUuBIH svake godine učestvuje u organizaciji najveće izložbe bosanskohercegovačkih umjetnika povodom 6 aprila, dana oslobođenja grada Sarajeva od fašizma. Izložba se održava u galeriji Collegium artisticum i nosi naziv Collegium Artisticum po umjetničkom avangardnom pokretu iz 1939 godine koji je bio usmjeren protiv fašističke ideologije. Osnivači kulturno umjetničke grupe bili su slikar Vojo Dimitrijević, muzičar Oskar Danon, plesačica i koreografkinja Ana Rajs i arhitekta Jahiel Finci. U toku 1975 tri strukovna udruženja (AABIH; asocijacija arhitekata u Bosni i Hercegovini, ULUPUBIH, Udruženje likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti i dizajnera u BiH i ULUBIH, Udruženje likovnih umjetnika u Bosni i Hercegovini, osnivaju galeriju Collegium Artisticum i organiziraju zajedničku izložbu pod istim nazivom, Collegium Artisticum u znak sjećanja na revolucionarni umjetnički pokret. Izložbe su se održavale u kontinuitetu sve do pauze u periodu 1992-1995, koja je nastala uslijed ratnih dejstava i agresije na Bosnu i Hercegovinu. Izložba je nastavila sa radom od 1996 i traje do danas. Izložba Collegium artisticum je najveća smotra likovnog stvaralaštva na teritoriji Bosne i Hercegovine. Ona je selektivna a to znači da Umjetnički savjeti svakog Udruženja selektuju umjetnička dijela i odabiru one najbolje za prikaz na izložbi. Na izložbi se dodjeljuju nagrade za najbolja likovna ostvarenja i Gran Prix za najbolje ostvarenje. Treba napomenuti da žiriranje i dodjeljivanje nagrada vrši internacionalni žiri koji se mjenja svake godine. Izložba okuplja umjetnike sa teritorije Bosne i Hercegovine. Na izložbi se izlože oko 800 umjetničkih dijela od oko 400 autora. Izložba je otvorena 30 dana i dobro je posjećena oko 6000 (šest hiljada posjetilaca) Ovaj broj je u posljednje vrijeme u porastu jer su se u posjete Galeriji uključile i srednje škole sa Kantona Sarajevo. Treba napomenuti da je izložba Collegium Artisticum zastupljena na društvenim mrežama Udruženja i galerije Collegium artisticum kao i na raznim portalima.

Izložba Collegium Artisticum je od velikog značaja za Grad Sarajevo i Kanton Sarajevo jer je datum otvaranja izložbe povezan sa datumom oslobođenja grada Sarajeva, datum poraza dobra nad zlom kao univerzalnom idejom kao trajnim neprevaziđenim konceptom umjetničkog stvaralaštva.

Umjetnost u izlogu

U Galeriji se od 2019 godine održava implementira projekat UMJETNOST U IZLOGU.

Projekat UMJETNOST U IZLOGU namjenjen je članovima i članicama Udruženja koji u toku mjeseca u izlogu predstavljaju i promoviraju svoja umjetnička dostignuća. Od 2019 godine do danas se uspješno predstavilo četrdeset umjetnika/ica u različitim sekcijama.

Galerija ULUPUuBIH je od velikog značaja za grad Sarajevo i Kanton Sarajevo jer svojim stalnim izlagačkim aktivnostima, raznovrsnim kulturno umjetničkim sadržajima, promocijom različitih umjetničkih oblasti i različitih umjetnika doprinosi afirmaciji grada Sarajeva kao multikulturalne i multietničke sredine. S obzirom da je Galerija ULUPUuBIH u proteklom periodu prepoznata kao značajano mjesto kulturnih dešavanja u gradu Sarajevo i u regiji može se reći da Galerija doprinosi koncentrisanju kulturnog, urbanog i ekonomskog razvoja grada kao metropole.

Tokom svog postojanja ULUPUuBIH-a je organizirano preko petstotina domaćih i međunarodnih izložbi, a članovi su nosioci velikog broja najpriznatijih i najznačajnijih međunarodnih i domaćih nagrada i priznanja.

Smatram da Udruženje likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti i dizajnera u Bosni i Hercegovini ispunjava sve uslove iz Odluke o uslovima i načinu sticanja statusa udruženja i fondacija od posebnog značaja za Grad Sarajevo, Udruženje ULUPUuBIH svojim aktivnostima doprinosi jačanju tolerancije i doprinosi razvoju demokratskog društva i od velikog je interesa za građane grada Sarajeva.

Vijećnica Gradskog vijeća

Danijela Šahat

Sarajevo,13.11.2024.godine