

**IZVJEŠTAJ O PROVEDENOJ JAVNOJ RASPRAVI
NA NACRT ODLUKE O PODIZANJU MULTIMEDIJALNE INSTALACIJE
„SARAJEVO OLYMPIC JOURNEY“**

U skladu sa Zaključkom Gradskog vijeća Grada Sarajeva, broj: 01-GV-02-1830/23 od 29.11.2023. godine, provedena je javna rasprava na Nacrt Odluke o podizanju multimedijalne instalacije „Sarajevo Olympic Journey“ zajedno sa idejnim rješenjem.

Pozivi za učešće u javnoj raspravi su, u skladu sa navedenim Zaključkom, upućeni sljedećim subjektima:

- klubovima vijećnika u Gradskom vijeću Grada Sarajeva
- Općina Centar
- linkom na web stranici Grada Sarajeva svim zainteresovanim
- Primjedbe, prijedlozi i sugestije iznesene na sjednici Gradskog vijeća, kao i zaključci Komisije za spomenike smatraju se prilogom javne rasprave

Javna rasprava je trajala 7 dana, odnosno do 12.12.2023.. godine.

U javnoj raspravi učešće su uzeli sljedeći subjekti:

1. Klelija Balta
2. Adin Hebib
3. Belma Pećanin
4. Emir Dukatar
5. Emir Nuhanović
6. Sunita Spahić

1. Klelija Balta

Poštovani,

Želim izraziti svoju iskrenu podršku skulpturi „Sarajevo Olympic Journey“. Ova umjetnička instalacija divan je dodatak duši našeg gradu, spajajući kulturu i sport na jedinstven način. Skulptura koja, ne samo da prenosi duh olimpijade, već i naglašava važnost suvremene umjetnosti u našem svakodnevnom životu.

Vjerujem da će „Sarajevo Olympic Journey“ dodati poseban pečat našem gradu i postati mjesto koje će građani i građanke ponosno pokazivati posjetiocima. Sviđa mi se ideja koju rukovodstvo Grada Sarajeva potiče da naš grad postane prepoznatljiv po podršci umjetnosti, a ova skulptura je sjajan korak u tom smjeru. Iskreno se radujem, vjerujući da će Grad Sarajevo podržati ovaj projekat kako bismo zajedno stvorili još ljepše i inspirativnije okruženje.

S poštovanjem i dubokom zahvalnošću što ispunjavate naš grad svjetlošću i ljepotom.

Klelija Balta

2. Adin Hebib

Poštovani,

Želim izraziti svoju snažnu podršku za umjetničku instalaciju „Sarajevo Olympic Journey“ koja trenutno prolazi kroz javnu raspravu. Kao umjetnik sa višedecenijskim iskustvom na međunarodnoj umjetničkoj sceni, smatram da ova skulptura predstavlja izuzetan primjer savremene umjetnosti koja uspješno povezuje kulturu i sport, olimpijadu, te odražava duh našeg voljenog Grada Sarajeva.

Projekt ne samo da obogaćuje kulturnu scenu, već ima sposobnost da simbolički stavi Sarajevo na mapu gradova koji cijene i prepoznaju značaj savremene umjetnosti. Ova umjetnička instalacija ima potencijal da postane integralni dio identiteta našeg grada, privlačeći pažnju kako lokalne zajednice, tako i posjetilaca.

Stoga, s entuzijazmom preporučujem podršku za realizaciju projekta „Sarajevo Olympic Journey“ te se nadam da će Grad Sarajevo prepoznati njegovu vrijednost u promicanju umjetnosti, kulture i sportskog duha koji je ključan za naš grad.

S poštovanjem,

Adin Hebib

3. Belma Pećanin

Poštovani,

Želim izraziti svoju iskrenu podršku i entuzijazam za projekt „Sarajevo Olympic Journey“ uoči obilježavanja 40 godina od održavanja Olimpijskih igara u našem voljenom gradu. Kao vlasnica medija, koji je posvećen promicanju kulturnih i inspirativnih događaja, smatram da je ova umjetnička instalacija izuzetno značajna za našu zajednicu.

Olimpijada 1984. godine ostavila je dubok trag u srcima svih nas. Građani Sarajeva su svojom hrabrošću i optimizmom pridonijeli održavanju igara, stvarajući nezaboravno iskustvo za cijeli svijet. Danas, 40 godina kasnije, „Sarajevo Olympic Journey“ nije samo umjetničko djelo; to je podsjetnik na našu zajedničku prošlost, na hrabrost kojom smo se suočavali s izazovima i na optimizam koji je definirao duh našeg grada.

Ova skulptura ima potencijal ponovno oživjeti taj duh hrabrosti i zajedništva. Kroz umjetnost možemo prenijeti priču generacija koje su sudjelovale u održavanju Olimpijade, inspirirajući sadašnje i buduće naraštaje. „Sarajevo Olympic Journey“ ne samo da dodaje umjetničku vrijednost našem gradu, već i potiče na refleksiju o važnosti sporta, kulture i zajedništva.

Stoga, snažno preporučujem podršku ovom projektu, vjerujući da će „Sarajevo Olympic Journey“ postati simbol ponosa, tradicije i kontinuirane inspiracije za sve nas. Ovaj projekt ima potencijal postati ne samo umjetničko djelo, već i središnje mjesto okupljanja koje će oplemeniti i obogatiti život naše zajednice.

S iskrenim poštovanjem,

Belma Pećanin, dir. izdanja
Magazin Gracija

4. Emir Dukatar

Na bazi informacija koje sam dobio, želio bih izraziti snažnu podršku projektu „Sarajevo Olympic Journey“, obzirom da sam vrlo ponosan na naš grad i veliko mi je zadovoljstvo biti svjedokom značajnih projekata koje Sarajevo upravo kao grad izdvaja na domaćoj i svjetskoj sceni. Posebno je bitna činjenica da se naglašava veliki događaj iz 1984. godine - XIV Zimske olimpijske igre, koje su maestralno organizirane upravo od naših ljudi u našem Sarajevu.

Bilo bi mi drago da „Sarajevo Olympic Journey“ postane simbol Sarajeva, naglašavajući snagu, inventivnost i kreativnost naših ljudi.

Nadam se da će Grad Sarajevo prepoznati vrijednost ovog projekta i pružiti mu punu podršku u smislu da se naš kulturni identitet značajno proširi i kroz nove izraze umjetnosti i kulture.

S poštovanjem

5. Emir Nuhanović

Poštovani,

S velikim zadovoljstvom izražavam svoje pozitivno mišljenje o umjetničkoj skulpturi „Sarajevo Olympic Journey“ koja se trenutno razmatra u okviru javne rasprave. Ovim putem želim istaknuti nekoliko ključnih aspekata ove izuzetne umjetničke instalacije.

Edina Selesković, autorka ove skulpture, uspješno spaja estetiku, simboliku i interakciju, stvarajući djelo koje ne samo da oplemenjuje urbani prostor, već i potiče promišljanje o historijskom i kulturnom nasljeđu grada. Struktura skulpture, s dvije spiralne forme koje se povezuju, stvara dinamičan vizualni dojam i poziva na refleksiju.

Interaktivna komponenta ove instalacije, u kojoj publika ima priliku ostaviti svoj trag putem tekstualnih poruka unutar skulpture, dodaje dubinu i emocionalnu povezanost.

Ova inkluzivnost čini skulpturu ne samo umjetničkim djelom, već i središtem zajednice koje poziva građane da aktivno sudjeluju u stvaranju umjetničkog iskustva.

Vjerujem da bi „Sarajevo Olympic Journey“ predstavljala izuzetan dodatak gradu, odražavajući harmoniju između historije i suvremenosti. S nadom da će Grad Sarajevo prepoznati vrijednost ove umjetničke instalacije, podržavam postavljanje ove skulpture kao inspirativnog i trajnog elementa našeg grada.

S poštovanjem,

prof. sci. Emir Nuhanović
kompozitor i dirigent

6. Sunita Spahić

Poštovani,

S velikim oduševljenjem želim izraziti svoju snažnu podršku za projekt „Sarajevo Olympic Journey“ u sklopu obilježavanja 40 godina od nezaboravnih Olimpijskih igara u našem gradu. Kroz ovu umjetničku instalaciju ponosno ističemo ponos koji građani Sarajeva osjećaju prema Olimpijadi.

Olimpijada 1984. godine nije samo sportski spektakl, ona predstavlja ključno poglavlje u povijesti našeg grada. „Sarajevo Olympic Journey“ nije samo skulptura, već živopisan izraz naše kolektivne memorije. Ovaj projekt ne samo da slavi prošlost, već otvara vrata ka budućnosti, prenoseći važnost zajedništva na nove generacije.

Kroz podršku ovakvim projektima, grad postaje dinamičnije kulturno središte, potičući dijalog između umjetnosti i zajednice. „Sarajevo Olympic Journey“ ima potencijal postati simbol ponosa i identiteta te mjesto koje će građane inspirirati i podsjećati na snagu našeg ponosa.

Ovim putem snažno preporučujem gradsku podršku projektu „Sarajevo Olympic Journey“, vjerujući da će ova umjetnička instalacija postati neizostavni dio naše kulturne baštine.

S poštovanjem

STAV PREDLAGAČA

Cijeneći pristigle navedene stavove građana i istaknutih pojedinaca koji su prethodno navedeni, potvrđujemo opredijeljenost Grada Sarajeva za podizanjem predmetne skulpture u sklopu obilježavanja 40 godina od Olimpijskih igara u našem gradu, koje predstavljaju jedan od najznačajnijih sportsko-kulturnih događaja u savremenoj historiji našeg grada.