

**JASMIN ADEMOVIĆ, predsjedavajući Gradskog vijeća Grada Sarajeva,**

**u funkciji gradskog vijećnika**

**GRADSKO VIJEĆE GRADA SARAJEVA**

**Predsjedavajući Gradskog vijeća**

**za Komisiju za izbor i imenovanja**

Bosna i Hercegovina-Federacija Bosne i Hercegovine  
Kanton Sarajevo - GRAD SARAJEVO  
GRADSKO VIJEĆE

|                |             |            |  |
|----------------|-------------|------------|--|
| PRIMLJENO:     | 24 OCT 2022 |            |  |
| Org. jed. broj | Prijlog     | Vrijednost |  |
| 01-GV-09-1587  | 22          |            |  |

**Predmet:** Prijedlog za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”

U skladu sa odredbom člana 12. Odluke o priznanjima i nagradi Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo”, broj 34/10, 14/14, 31/14, 11/20 i 16/22), a u povodu doprinosa razvoju i promociji Grada Sarajeva, posebno u oblasti muzike i stvaralaštva, podnosim

**Prijedlog  
za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”  
Mladenu Solomunu**

**OBRAZLOŽENJE**

Mladen Solomun, poznat pod svojim umjetničkim imenom „ DJ Solomun” rođen je 27. decembra 1975. godine u Travniku, tadašnjoj Saveznoj Republici Bosni i Hercegovini. Odrastao je u Hamburgu, Savezna Republika Njemačka. Kao mladić sa nekoliko prijatelja osniva produkcijsku kući koja se bavi proizvodnjom kratkih filmova, a ubrzo nakon toga započinje rad sa muzikom. Sa 16. godina već je počeo svojim vršnjacima puštati trake u Centru za mlade. Sa 23. godine počinje sa produkcijom i komponovanjem elektronske muzike. 2005. godine osniva producentsku kuću „Diyynamic records” sa poslovnim partnerom Adrianom Trolio-om za koju su izdavali mnogi svjetski producenti kao što su H.O.S.H., David August, Stiming i drugi. Također je vlasnik i još jedne producentske/izdavačke kuće pod nazivom „2DIY4“. Prvi EP (mini-album) izdaje 2006. godine, nakon čega je izdao brojne druge mini-albume, dok je 2009. godine izdao album pod nazivom „Dance Baby“. 2011. godine počinje njegov rast popularnost u svijetu elektronske muzike, kada je izradio remix trake „Around“ od Noir & Haze. Ova traka je proglašena remix-om godine od strane „Resident Advisor-a“, online muzičkog časopisa sa sjedištem u Londonu. 2012. godine počinje njegova prva sezona rada na Ibizi u noćnom klubu Sankeys gdje i to sa trakom „Diyynamic Neon Nights“. Solomun je i nosilac prestižne titule „Najboljeg DJ-a u 2012. godini“ od strane čuvenog Mixmag-a (najveći svjetski glazbeni i klubski časopis), a mnogi ga smatraju jednim od najboljih house i deep producenata na svijetu. Također je 2012. godine proglašen i producentom godine od strane „DJ Awards“ sa sjedištem na Ibizi, te najboljim internacionalnim DJ-om od strane „Cool Awards“ u Brazilu 2012. i 2019. godine. Dobitnik je brojnih drugih muzičkih i umjetničkih nagrada od kojih treba izdvojiti najvažnije – najbolji DJ (prvo mjesto) od strane časopisa FAZE Mag, najbolji DJ (treće mjesto) od strane časopisa FAZE Mag, najbolji DJ od strane američke kompanije Beatport, najbolji DJ od strane talijanskog časopisa „DJ MAG Italia“, pobjednik u kategoriji deep house – DJ Awards Ibiza (Španjolska), najbolji producent (Groove Magazine). Mladen Solomun se pokazao i kao uspješan poduzetnik, osim što je vlasnik dvije produkcijske/izdavačke kuće, od 2014. godine postao je i vlasnik noćnog kluba Eco u Hamburgu, zajedno sa svojom sestrom Magdalenom Solomun te poslovnim partnerom Adrianom Trolio-om.

2015. godine postao je rezidencijalni DJ u dva noćna kluba na Ibizi, Pacha i Destino. Nastupao je više puta na najpoznatijim svjetskim muzičkim festivalima elektronske muzike poput Ultra Evrope, Exit Festivala, Melt! Festivala, Tomorrowland Festivala te brojnim drugim.

Osim toga, Mladen Solomun je i priznati humanitarac. Poznato je da je zarade sa koncerata i nastupa u Sarajevu i Bosni i Hercegovini donirao za dječije domove, kulturne centre, nevladine organizacije i općenito mlade u Sarajevu, Banja Luci, Travniku i čitavoj Bosni i Hercegovini. U mnogim intervjuima za svjetski poznate časopise i medije ne propusti da spomene privrženost Sarajevu i Bosni i Hercegovini.

Široj sarajevskoj javnosti ali i bosanskohercegovačkoj publici se posebno predstavio sa dva nastupa za vrijeme Sarajevo Film Festivala u centru Sarajeva, ispred Vječne vatre, 23.08.2019. godine i 19.08.2022. godine, a čija se posjećenost brojala u desecima hiljada ljudi iz Bosne i Heregovine, regije ali i svijeta, te čiji su snimci odjeknuli u medijima širom regije i Evrope.

S obzirom na sve navedeno, čast mi je i zadovoljstvo predložiti Mladena Solomuna za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”, svjetski poznatog umjetnika – muzičara i producenta koji svojim nastupima u i izvan Sarajeva promoviraju grad Sarajevo i Bosnu i Hercegovinu.

Prilog: Biografija

Sarajevo, 24.10.2022. godine

*PREDSJEDAVAJUĆI GRADSKOG VIJEĆA*

*Jasmin Ademović*  
*Jasmin Ademović*

## Biografija – Mladen Solomun



Mladen Solomun poznatiji pod umjetničkim imenom Solomun, rođen je 27. decembra 1975. godine, bosansko-njemački je DJ. Četverostruki je dobitnik DJ nagrada za najboljeg producenta, najboljeg DJ-a i najboljeg melodičnog house DJ-a.

Rođeni Travničanin, Mladen Solomun svojim je produkcijama, remiksima i DJ setovima, kao i labelom Dynamic, odigrao važnu ulogu u rekonstrukciji europske house muzike, kojoj je udahnuo posve svjež i ultra moderan pristup.

Solomun je dobitnik brojnih muzičkih nagrada, među kojima su nagrada za remix godine Noir&Haze-Around, nagrada za najboljeg DJ-a i producenta koju dodjeljuju Mixmag i Groove Magazin. Vlasnik je dviju izdavačkih etiketa za koje su objavljivali mnogi poznati svjetski producenti kao što su Stiming, Kollektiv Turmstrasse, Adriatique, ali i Mladenova sestra, DJ Magdalena te mnogi drugi.

O popularnosti koju uživa među publikom govori i podatak da je njegov Boiler Room set iz Tulum u Meksiku iz 2015. godine, s više od 22 miliona pregleda na YouTubeu, zasjeo na drugo mjesto ljestvice najgledanijih nastupa ikada u toj vodećoj svjetskoj emisiji elektroničke muzike.