

**JASMIN ADEMOVIĆ, predsjedavajući Gradskog vijeća Grada Sarajeva,
u funkciji gradskog vijećnika**

GRADSKO VIJEĆE GRADA SARAJEVA

**Predsjedavajući Gradskog vijeća
za Komisiju za izbor i imenovanja**

Bosna i Hercegovina - Federacija Bosne i Hercegovine

Kanton Sarajevo - GRAD SARAJEVO

GRADSKO VIJEĆE

PRIMLJENO: 14 OCT 2022			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
	01-05-04-1562/22		

Predmet: Prijedlog za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”

U skladu sa odredbom člana 12. Odluke o priznanjima i nagradi Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo”, broj 34/10, 14/14,31/14 i 11/20), a u povodu posljednje angažirane multimedijalne umjetničke instalacije "Future is Sarajevo" postavljene u Sarajevu na više lokacija, podnosim

**Prijedlog
za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”
Edini Selesković**

OBRAZLOŽENJE

Edina Selesković je interdisciplinarna umjetnica s impresivnim međunarodnim izlagačkim iskustvom. Tražeći odgovore na pitanja o ulozi kulture u našem društvu, njezine javne umjetničke instalacije o svojoj globalnoj misiji generiraju javni dijalog povezujući mlade i kreativnost, kulturne institucije i zajednice, umjetnost i nove tehnologije.

Edina Selesković rođena je u Bosni i Hercegovini, a od 1991. godine živi u Sjedinjenim Državama. Diplomirala je na renomiranoj školi umjetnosti *Corcoran* u Washingtonu, DC. Iz svog studija u New Yorku, njezini su radovi od tada bili izloženi na preko 100 izložbi diljem Sjedinjenih Država, Europe i Azije. Njezine suradnje s etabliranim i mladim umjetnicima dovele su je do karijere usmjerene na 'artificiranje' društva, aktiviranog suvremenom umjetnošću i pokretanog dijalogom, suradnjom i povezivanjem.

Danas slovi za jednu od najpoznatijih suvremenih umjetnica u Bosni i Hercegovini. Edina je osvojila brojne nagrade uključujući *Sculpture Space Fellowship* i *Sam and Adele Golden Foundation Fellowship* u New Yorku. Dobitnica je globalne nagrade za društveno angažirane vizualne umjetnike, *World Citizen Artists Award 2020*. Njena instalacija RSD Sloboda 2021. godine osvojila je nagradu *Gold No Limit* u Sarajevu. Njezin životopis također uključuje rad s NASA-om, osnivanje *Contemporary Woman Festivala*, mentorstvo, rebranding nacionalne košarkaške reprezentacije i još mnogo toga. Članica je Međunarodne akademije znanosti i umjetnosti u Bosni i Hercegovini.

Također je čest govornik na konferencijama kao što su *Weekend Media Festival* u Hrvatskoj, *OPEN FEST*, *CEO* konferencija i *Sarajevo Innovation Summit* u Bosni i Hercegovini, *EPD* konferencija u Češkoj, *ILA Global* u SAD-u, *AoMo* u Liverpoolu, UK i gostujući profesor na *IEDC Bled School of Management* u Sloveniji. Edina živi i radi u New Yorku, Sarajevu i Tuzli.

U prilogu je biografija, a s njezinim radom i postignućima možete se upoznati na internetskoj stranici www.edinas.com.

Čast mi je i zadovoljstvo predložiti Edinu Selesković za dodjelu priznanja „Plaketa Grada Sarajeva”, umjetnicu svjetskog glasa koja kontinuirano izlaže i donosi angažiranu umjetnost svojim instalacijama u prostore i na ulice Sarajeva i prenosi posebnu sliku Sarajeva i BiH svijetu.

U Sarajevu, 14.10.2022. godine,

EDINA SELESKOVIC

INTERDISCIPLINARY ARTIST.

CURRICULUM VITAE

EDINA SELESKOVIC is an interdisciplinary artist with impressive international exhibiting experience Seeking answers to the questions about the role of culture in our society, her public art installations on their global mission, generate a public dialogue connecting young people and creativity, cultural institutions and communities, art, and new technologies.

Edina Seleskovic was born in Bosnia and Herzegovina and has lived in the United States since 1991. She graduated from the renowned Corcoran School of Art in Washington, DC. From her studio in New York, her works have since been exhibited in over 100 exhibitions throughout the United States, Europe, and Asia.

Her collaborations with established and young artists have led her to a career oriented toward the 'artification' of society, activated by contemporary art and powered by dialogue, cooperation, and connectivity.

Edina is also one of the founders of the Williamsburg artist community in New York and the collaboratives The Stoodio and Anie Rexe. She also founded the first Artist in Residence program in BiH in partnership with the International Portrait Gallery Ismet Mujezinović.

Today, she is known as one of the most influential contemporary artists in Bosnia and Herzegovina as well. Edina has won numerous awards including the Sculpture Space Fellowship, and Sam and the Adele Golden Foundation Fellowship in New York. She is the winner of the global award for socially engaged visual artists, World Citizen Artists Award 2020. In 2021, her installation RSD Sloboda won the gold No Limit award in Sarajevo and her installation Think Freedom received Premio Arbieter Fata Verde SyArt Award by Sorrento Foundation in Sorrento, Italy.

Her resume also includes working with NASA, establishing Contemporary Woman Festival, mentoring, rebranding the national basketball team, and more. She is a member of the International Academy of Science and Arts. in B&H. Edina lives and works in Tuzla, Sarajevo, and New York.

Brooklyn, NY

Sarajevo, Tuzla, BiH

t. +38761810369

t. +16463963097

e. edina.seleskovic@gmail.com

s. edinas2009

www.think-freedom.com

www.edinaseleskovic.com

ODABRANE IZLOŽBE I PROJEKTI.

2019 - 2022

Think Freedom AR, Out of Hand, Annmarie Sculpture Garden, SAD
Future is Sarajevo, multimedijalna instalacija u javnom prostoru, Sarajevo, BiH
Think Freedom AR, AoMo, Liverpool, Velika Britanija
Beating Heart of Europe, interaktivna umjetnička instalacija, Festival svjetla Zagreb, Croatia
Think Freedom for 12 days of Peace, interaktivna umjetnička instalacija, UNFPA u BiH
Think Freedom, interaktivna umjetnička instalacija, Porto, Portugal
Think Freedom, interaktivna umjetnička instalacija, SyArt, Sorrento, Italija
Think Freedom, interaktivna umjetnička instalacija, Lacuna Festival, Španija
Kuća sporta, stalna imersivna umjetnička postavka, Tuzla, BiH
Think Freedom, virtualna izložba, Sarajevo Innovation Summit, BiH
Beating Heart of Sarajevo, interaktivna umjetnička instalacija, S. Sontag Plato, Sarajevo, BiH
River, zidna instalacija, Marriot Hotel, Banja Luka, BiH
Think Freedom Global, interaktivna Augmented Reality, Sarajevo, BiH
Think Freedom, interaktivna umjetnička instalacija, Art Rooms Fair Roma at Church Village Palace Sculpture Garden, Rome, Italija
Think Freedom, umjetnička instalacija, Freedom Square, Veszprem, Mađarska
Think Freedom, umjetnička instalacija, Schemnitz Gallery, Slovačka

2018 - 2016

Think Freedom, umjetnička instalacija, Accessible Art Fair at Bozar Center, Brussels, Belgija
Think Freedom, umjetnička instalacija, Klovičevi Dvori, Zagreb, Hrvatska
Think Freedom, umjetnička instalacija, Adris Galerija, Rovinj, Hrvatska
Think Freedom, art installation, Skopsko Leto, Skopje, Makedonija
Think Freedom, art installation, Old City Hall, Ljubljana, Slovenija
Think Freedom, art installation, Museum of Contemporary Art RS, Banja Luka, BiH
Think Freedom, art installation, SKCNS, Novi Sad, Srbija
Four views, grupna izložba, PopART Gallery, Ljubljana, Slovenija
Pieces of Her, samostalna izložba, Blackbox Gallery, Sarajevo, BiH
Made in Paint, grupna izložba, Golden Foundation, NY, SAD

2015 - 2010

Think Freedom, umjetnička instalacija, Sarajevo City Hall, BiH
Tria, grupna izložba, Bosnian Cultural Center, Tuzla, BiH
Friendship that Lasts, grupna izložba, Skopje City Museum, Skopje, Makedonija
Sarajevo Heart of Europe, Special Edition Postage Stamp, Sarajevo, BiH
OS2014, public art sa Alexander Viscio, Sarajevo, BiH
Bosnian Born, grupna izložba, Fine Arts Gallery of Fontbonne University, St. Louis, SAD
Edina and Friends, grupna izložba, GM Gallery, Tuzla, BiH
Bridge for Life, grupna izložba, Klub Galerija Slikar, Sarajevo, BiH
Bosnian Born, grupna izložba, Washington, DC, SAD
Tria, grupna izložba, City Gallery, Galerija Luža, Dubrovnik, Hrvatska
Things in Between, grupna izložba, The Shirley, New York, SAD
Bosnian Born, grupna izložba, Green Cube Gallery, Laguna Beach, CA, SAD
Tria, grupna izložba, City Gallery, Kastav, Hrvatska
INTERBIFEP, međunarodno bijenale, International Portrait Gallery, Tuzla, BiH
Tria, grupna izložba, Zenica City Museum, Zenica, BiH
Kunstalle Exnergasse, artist talk i performans with Aaron Sheppard, Vienna, Austrija
Pieces of Her, grupna izložba, Dacia Gallery, New York, SAD
Wedding Dress for a Princess, umjetnička instalacija Sarajevo, BiH
Revolution Art Expo 2010, grupna izložba, Taipei, Tajvan
Pieces of Her, grupna izložba, Grant Gallery, New York, SAD

2009 - 2004

Pieces of Her, grupna izložba, Galeria de Arte, Quito, Ekvador
Tria, grupna izložba, ASA Art Gallery, Sarajevo, BiH
Tria, grupna izložba, Kulturni Centar, Zagreb, Hrvatska
Maid in Chinatown, video performans, Chinese Biennale, Peking, Kina
Summer Nudes, grupna izložba, Lana Santorelli Gallery, NYC, SAD
Silence series, Affordable Art Fair sa Behr-Thyssen Gallery, NYC, SAD
Body and Sculpture, Klub Galerija Slikar, Sarajevo, BiH
Cover, multimedia suradnja sa Emily Rawlings, DUMBO, BKNY, SAD

EDINA SELESKOVIC

INTERDISCIPLINARY ARTIST.

EDINA SELESKOVIĆ je interdisciplinarna savremena umjetnica s dugogodišnjim međunarodnim iskustvom. Tražeći odgovore na pitanja o ulozi kulture u našem društvu, Edina mijenja percepciju o umjetnosti i umjetniku, a njene public art instalacije na svojoj globalnoj misiji aktiviraju javni dijalog, povezujući mlade ljude i kreativnost, kulturne institucije i zajednice, umjetnost i nove tehnologije.

Edina Selesković je rođena u Bosni i Hercegovini, a u SAD-u živi još od 1991. godine. Diplomirala sa poznate likovne akademije Corcoran School of Art u Washingtonu na odsjeku skulpture. Iz ateljea u Njujorku, njeni radovi su izloženi na preko 100 samostalnih i grupnih izložbi u galerijama širom Sjedinjenih Država, te u Europi i Aziji.

Edinina saradnja sa etabliranim i mladim umjetnicima iz cijelog svijeta dovela je do karijere orijentisane ka "artifikaciji" društva, motivisane savremenom umjetnošću i inspirisane dijalogom.

Edina je također jedna od osnivača umjetničke zajednice Williamsburg u New Yorku i umjetničkih kolaborativa The Stoodio i Anie Rexe. Osnovala je i prvi program Artist in Residence u BiH u partnerstvu s Međunarodnom galerijom portreta Ismetom Mujezinovićem.

Njezin životopis također uključuje rad s NASA-om, uspostavljanje Festivala savremene žene, mentorstvo, rebrandiranje nacionalne košarkaške reprezentacije i još mnogo toga

Edina je dobitnica brojnih nagrada uključujući Sculpture Space Fellowship, Sam i Adele Golden Foundation Fellowship u New Yorku. 2020. godine dobitnica je i Svjetske nagrade za društveno angažirane vizuelne umjetnike (World Citizen Artist), a 2021. njena instalacija RSD Sloboda je dobila No Limit zlatnu nagradu. Instalacija Think Freedom dobila je nagradu Primio Arbitr Fata Verde SyArt Award od Sorrento Fondacije u Sorrentu, Italija. Edina je članica Internacionalne akademije nauka i umjetnosti u Bosni i Hercegovini.

Edina živi i radi u New Yorku, Sarajevu i Tuzli.

Brooklyn, NY

Sarajevo, Tuzla, BiH

t. +38761810369

t. +16463963097

e. edina.seleskovic@gmail.com

s. edinas2009

www.think-freedom.com

www.edinaseleskovic.com

ODABRANE IZLOŽBE I PROJEKTI, u nastavku

Go North: Evolve Dissolve, grupna izložba, Beacon, NY, SAD
Heat International, grupna izložba, Monk Dogz Urban Art, New York, SAD
Small Works, grupna izložba, 440 Gallery, Park Slope, BKNY, SAD
Elements, grupna izložba, Pochron Studios, DUMBO, BKNY, SAD
Exquisite Corpse, grupna izložba, SCOPE Miami, Miami, FL, SAD
Vagina Monologues, V-Day Foundation, grupna izložba, New York, SAD
Creation of Planet Earth, mural sa Adinom Hebib, AVAZ Business Center, Sarajevo, BiH
Book of Truth, production design - film, New York, SAD
Anatomically Correct, grupna izložba, Broadway Gallery, New York, SAD

2003 - 1998

Vodka Rocks, costume design - film, New York, SAD
Anie Rexe, Purge multi-media performance, Williamsburg, BKNY, SAD
Seven Painters, CMG Young Designer Showcase, New York, SAD
In Red, multi-media performans, Brooklyn Arts Festival, BKNY, SAD
New York Fashion Week, modna revija sa AnadJon, Bryant Park, NYC, SAD
Flesh, Fabric, and Metal, grupna izložba, Barbara Davis Gallery, Houston, TX, SAD
Metamorphoses of Self, grupna izložba, Amsterdam Whitney Fine Art, New York, SAD
Autobiographies, grupna izložba, Woman Made Gallery, Chicago, SAD
Art Heals, grupna izložba/aukcija za Orphan Fund benefit, New York, SAD
Materials and Concept, grupna izložba, 560 Broadway, SoHo, New York, SAD
Smock Magazine, Smock modna revija, South Street Seaport, New York, SAD
Summer Summit, grupna izložba, LIPA Gallery, Washington, DC, SAD
Figuratively Speaking, grupna izložba, 505 Gallery, Washington, DC, SAD
Coming Home, samostalna izložba, International Portrait Gallery, Tuzla, BiH

NAGRADE

2021 - 2010

Primio Arbitr Fata Verde SyArt Award, Sorrento Foundation, Sorrento, Italija
World Citizen Artist Award, visual arts, London, Velika Britanija
Gold No Limit award, best ambient, Sarajevo, BiH
Golden Foundation Residency Fellowship, New York, SAD
Galeria Gorse, Klagenfurt, Austrija
International Atelier Ismet Mujezinovic, Open Studio, Tuzla, BiH
Sculpture Space Fellowship, Utica, NY, SAD
Can Serrat Foundation, Fellowship, Barcelona, Španija

CONFERENCIJE I PREDAVANJA

2022 - 2012

I Graduate Conference on Science and Technology of the Arts, Porto, Portugal
BH Engineering Weeks, Sarajevo, BiH
Future Leaders Summit, Tuzla, BiH
International Leadership Association, SAD
AoMo, Liverpool, Velika Britanija
Sarajevo Innovation Summit, Sarajevo, BiH
Equal Pay Day, mentoring, Prague, Češka Republika
IEDC, Visual Intelligence, Bled, Slovenija
Management in Culture Academy, Ars Aevi, Sarajevo, BiH
Weekend Media Festival, Rovinj, Hrvatska
OPEN FEST conference, Sarajevo, BiH
STEPS conference, Tuzla, BiH
CEO conference, Tuzla, BiH

OBRAZOVANJE

1995 - 1999 Corcoran School of Art, BFA, Washington, DC, SAD