



Grad Sarajevo
City of Sarajevo

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Grad Sarajevo
GRADSKO VIJEĆE

ODLUKA
O PODIZANJU SPOMENIKA BOSANSKOM KRALJU TVRTKU I KOTROMANIĆU
(Nacrt)

Predlagač: Komisija za spomenike
Obradivač: Služba za urbano planiranje, investicije,
stambene i komunalne poslove

Sarajevo, oktobar 2021. godine

Adresa: Hamdije Kreševljakovića 3
71000 Sarajevo, BiH
Tel: +387 33 407 443
Fax: +387 33 208 341
Email: grad@sarajevo.ba
Web: www.sarajevo.ba



Na osnovu člana 26. stav 1. tačka 2. Statuta Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj 34/08 – prečišćeni tekst) te člana 20. i člana 21. Odluke o spomenicima od značaja za Grad Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 49/19, 28/20 – ispravka), Gradsko vijeće Grada Sarajeva, na sjednici održanoj __. __. 2022. godine, donijelo je:

(Nacrt)

ODLUKU O PODIZANJU SPOMENIKA BOSANSKOM KRALJU TVRTKU I KOTROMANIĆU

Član 1.

(Predmet)

Podiže se Spomenik bosanskom kralju Tvrtku I Kotromaniću (u daljnjem tekstu: Spomenik), kao Spomenik od značaja za Grad Sarajevo.

Član 2.

(Lokacija i idejno rješenje)

Spomenik se podiže na zemljištu označenom kao k.č. 1608 K.O. Sarajevo IV (novi premjer), a prema idejnom rješenju koji je sastavni dio ove Odluke.

Član 3.

(Inicijativa i obaveze)

Grad Sarajevo, kao inicijator podizanja ovog spomenika, preduzet će sve aktivnosti na pribavljanju potrebnih saglasnosti i odobrenja za podizanje Spomenika, njegovu izgradnju i održavanje.

Član 4.

(Finasiranje)

Finasiranje podizanja Spomenika snosit će Grad Sarajevo.

Član 5.

(Stupanje na snagu)

Ova Odluka stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Kantona Sarajevo“.

PREDSJEDAVALJUĆI GRADSKOG VIJEĆA

Jasmin Ademović

Broj:
Sarajevo,

OBRAZLOŽENJE

I PRAVNI OSNOV

Pravni osnov za donošenje ove odluke sadržan je u odredbama član 26. stav 1. tačka 2. Statuta Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 34/08 – prečišćeni tekst) kojim je propisano da Gradsko vijeće donosi odluke, druge propise i opće akte i daje njihovo tumačenje.

Pravni osnov sadržan je i u članu 20. Odluke o spomenicima od značaja za Grad Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 49/19, 28/20 – ispravka) kojim je propisano da odluku o podizanju spomenika od značaja za Grad Sarajevo donosi Gradsko vijeće Grada Sarajeva. Članom 21. iste Odluke propisani su obavezni elementi odluke.

II RAZLOZI DONOŠENJA

Komisija za spomenike za spomenike Gradskog vijeća je, u skladu sa Odlukom o spomenicima od značaja za Grad Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 49/19, 28/20 – ispravka), prepoznala inicijativu za podizanje spomenika bosanskom kralju Tvrtku I Kotromaniću kao spomenik od značaja za Grad Sarajevo i Bosnu i Hercegovinu.

Razmatrajući prijedloge mogućih lokacija za budući spomenik Kralju Tvrtku I Kotromaniću, Komisija za spomenike je odabrala lokaciju – Park između zgrada Zemaljske vlade (k.č. 1608, K.O. Sarajevo IV) te predložila gradonačelnici da pristupi pribavljanju idejnog rješenja budućeg spomenika, konkursnom procedurom.

Usvojenim Programom podizanja spomenika od značaja za Grad Sarajevo za 2021. godine od strane Gradskog vijeća, planirane su pripremne aktivnosti na podizanju ovog spomenika, odnosno raspisivanje konkursa za nabavku idejnog rješenja, što je i provedeno krajem 2021. godine i početkom 2022. godine.

Usvojenim Programom podizanja spomenika od značaja za Grad Sarajevo za 2022. godine od strane Gradskog vijeća, planirano je podizanje Spomenika bosanskom kralju Tvrtku I Kotromaniću, a što podrazumijeva pribavljanje neophodnih saglasnosti i dozvola, izradu glavnog projekta te samu izgradnju i podizanje spomenika.

III FINANSIJSKA SREDSTVA

Za realizaciju ove Odluke predviđena su sredstva u Budžetu Grada Sarajeva za 2022. godinu.



IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA

| | |
|---------------|---------------|
| Konkursni rad | |
| | Šifra: STK958 |

Tekstualno obrazloženje idejnog rješenja za spomenik bosanskog kralja Tvrtka I Kotromanića u Sarajevu

Velike i značajne umjetničke teme, poput spomenika prvog bosanskog kralja, zahtijevaju velike umjetničke odgovore. Cijl autora je jedinstvenim jezikom vizualne umjetnosti predstaviti lik vladara koji je obilježio period političke stabilnosti, kulturni i duhovni napredak srednjovjekovne bosanske države. On postaje sublimacija svega što Bosna jeste a manifestira se kroz dostojanstvo, snagu, odlučnost ali i dobrodušnost. Stoga svaki detalj figuralnog prikaza je studiozno promišljen i može se interpretirati na različitim simboličkim razinama. Ikonografski sadržaj obilježen je heraldičkim simbolima i atributima koji se vežu za dinastiju Kotromanića, kao obilježjima vladarske moći, poput kraljevske krune, štita s motivom lilijana, srednjovjekovnog mača i plašta. Dinamična forma kraljevskog plašta koji se vijori na vjetru simbolizira turbulentnost i sve izazove prostora na kojem su se stoljećima sučeljavali različiti interesi. U tom kontekstu vladar se predstavlja kroz monumentalnu skulpturalnu formu kao odlučni zaštitnik svog Naroda. On ponosno stoji na zemlji bosanskoj siguran u njenu opstojnost. Postavljanjem figure u pozu kontraposta, postiže se balans dinamičnih i statičnih elemenata unutar skulpturalne kompozicije. Desna ruka je podignuta s otvorenim dlanom, karakterističnim motivom sa srednjovjekovnih stećaka, a može se tumačiti kao prijateljski čin, otvorenost za sve ljude dobre volje i bez skrivenih namjera. Univerzalno značenje ovog motiva sugerira dobronamjernost, mir i spremnost za dijalog, poštivanje i razumijevanje drugačijeg. U tom smislu lik vladara postaje simbolom inkluzivnog, otvorenog karaktera bosanskog društva uvijek spremnog za razumijevanje i prihvatanje različitosti koje postaju njegova komparativna prednost. Spomenička cjelina se sastoji: od postamenta visine 3,2 m i skulpture kralja Tvrtka I Kotromanića visine 3,5 m. Na postamentu od poliranog granita je ručno uklesan tekst:

BOSANSKI KRALJ
TVRTKO I KOTROMANIĆ
1338-1391

Estetske, prostorno-oblikovne i slijske karakteristike spomeničke plastike s obilježjima klasicizma skladno se uklapaju u arhitektonsko-urbanističko okruženje.

Tehnološki proces izrade spomeničke plastike obuhvata nekoliko faza:

- Izrada podija i čvrste metalne konstrukcije za skulpturu.
- Modeliranje figure bosanskog kralja Tvrtka I Kotromanića u konačnoj veličini (visina 3,5m tj.predloženi model uvećan 5 puta).
- Uzimanje otisaka sa uvećane figure kralja Tvrtka I izrada kalupa (negativna) u gipsu.
- Izrada pozitivna (lijevanje figure kralja u gipsu).
- Pakiranje i transport figure do livnice.
- Izrada kalupa i lijevanje figure kralj Tvrtka I Kotromanića u umjetničkoj bronzi tehnikom izgubljeni vosak.
- Lijevanje i cizeliranje izlivenne bronzane figure.
- Patiniranje bronzane figure.
- Transport i montaža figure na ranije pripremljen postament.
- Izrada armiranog betonskog temelja u zemlji na lokaciji spomenika.
- Postavljanje postamenta od tamnosivog poliranog granita na ukopani armirano-betonski temelj.
- Postavljanje podnih reflektora sa obje strane spomenika koji služe sa osvjetljenje spomenika tokom noći.

Bronzana figura će vremenom dobiti prirodnu tamnu patinu.

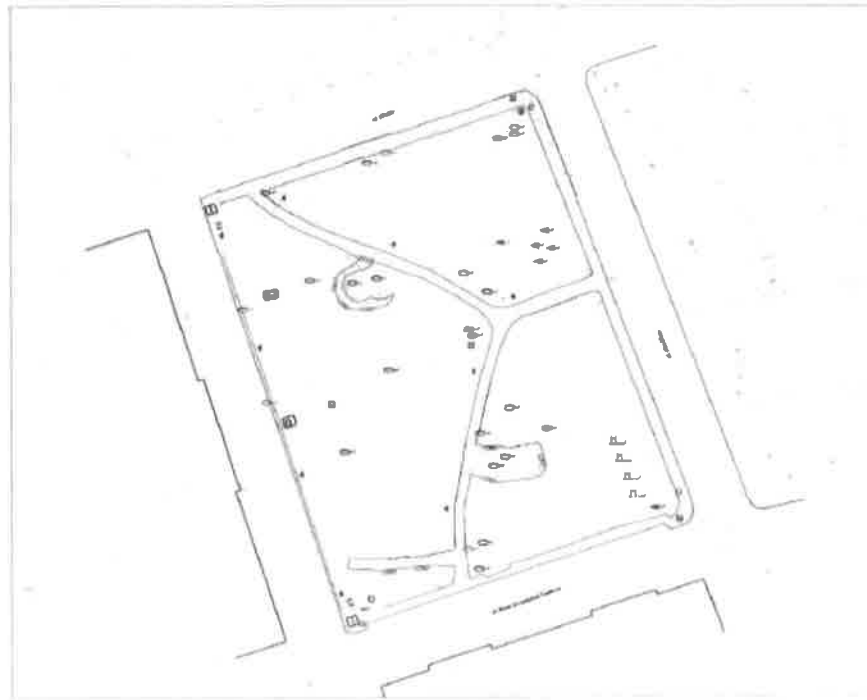
Kamen granit koji će biti korišten za postament, izvanredno podnosi sve klimatske promjene i atmosferske uticaje, tako da cijeli spomenik ne zahtijeva nikakvo održavanje.

Potrebna okvirna finansijska sredstva za izgradnju spomenika sa svim

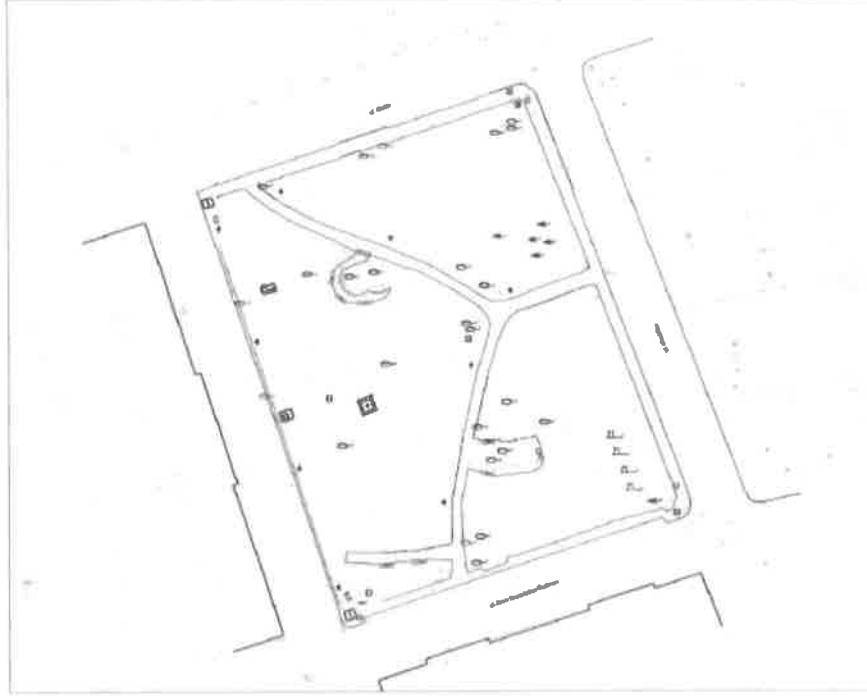
predviđenim radovima iznosi **230.000 KM sa PDV-om.**

Za sve predviđene radove potrebno je 7 mjeseci od dana potpisivanja ugovora.

Ažurna geodetska situacija
R 1:250



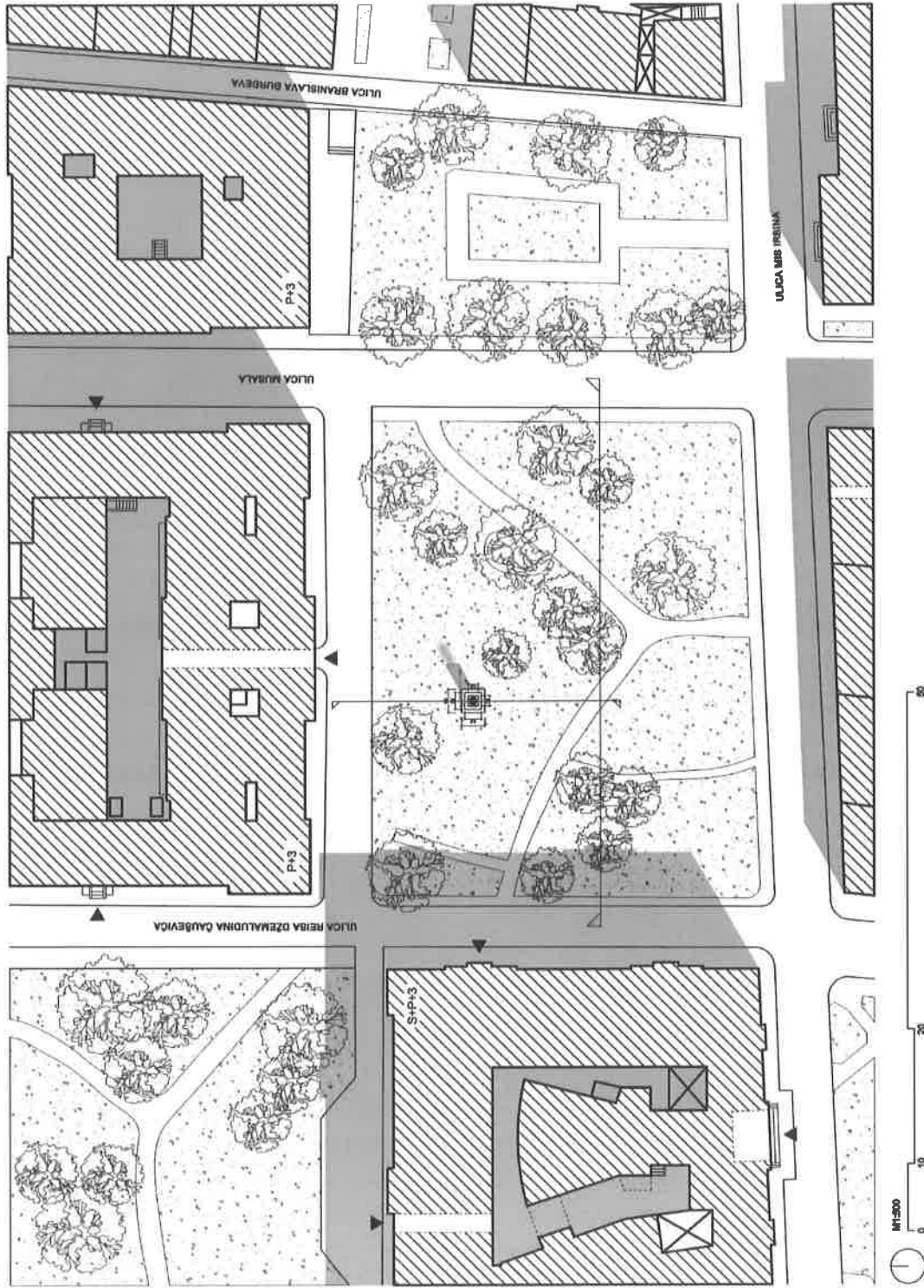
Ažurna geodetska situacija – novo stanje
R 1:250



| | |
|---------------|--------------|
| Konkursni rad | |
| 1/6 | Šifra: ST058 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA

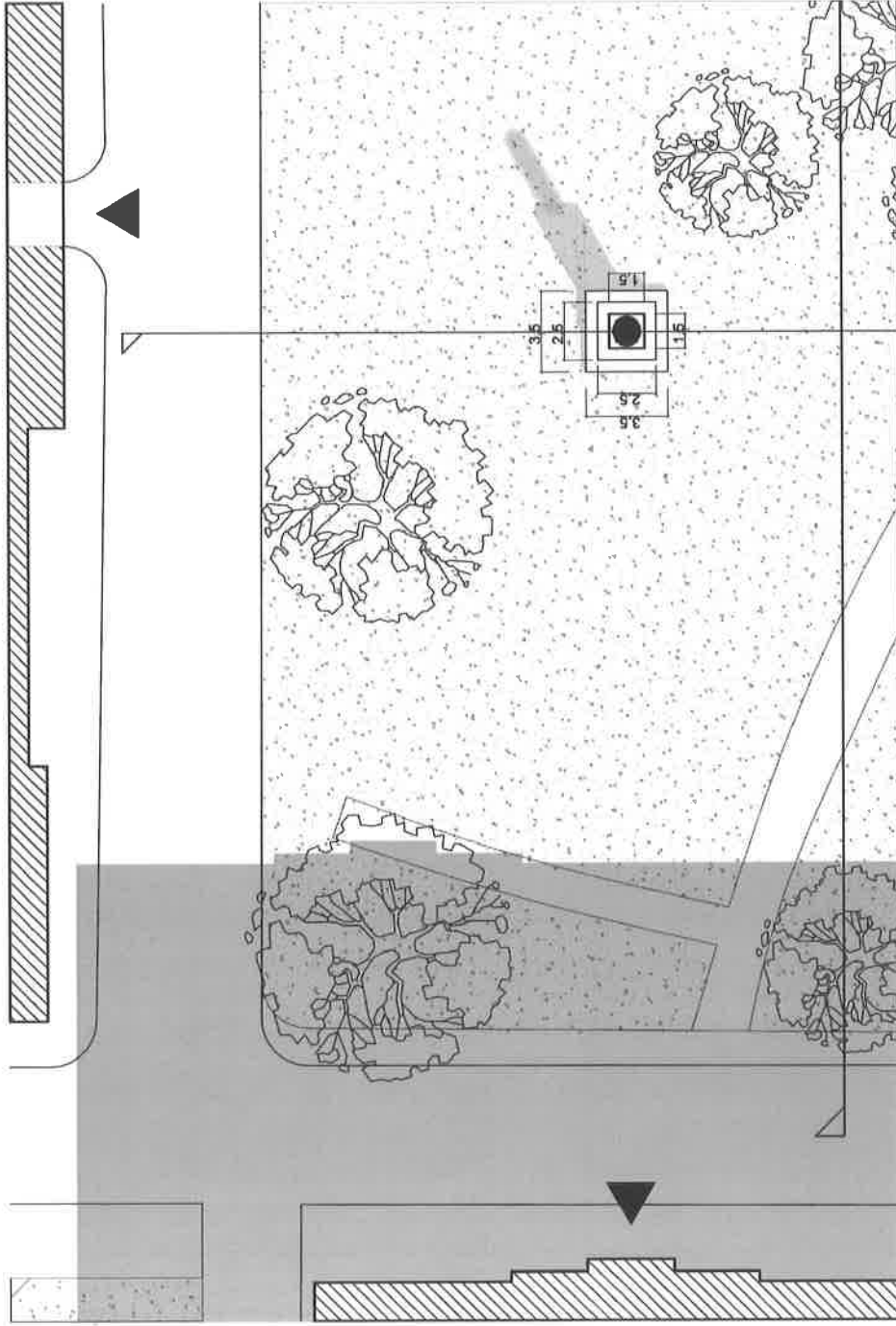
Arhitektonsko urbana osnova



| | |
|---------------|---------------|
| Konkursni rad | |
| 2/6 | Šifra: STK958 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA

Arhitektonsko urbana osnova

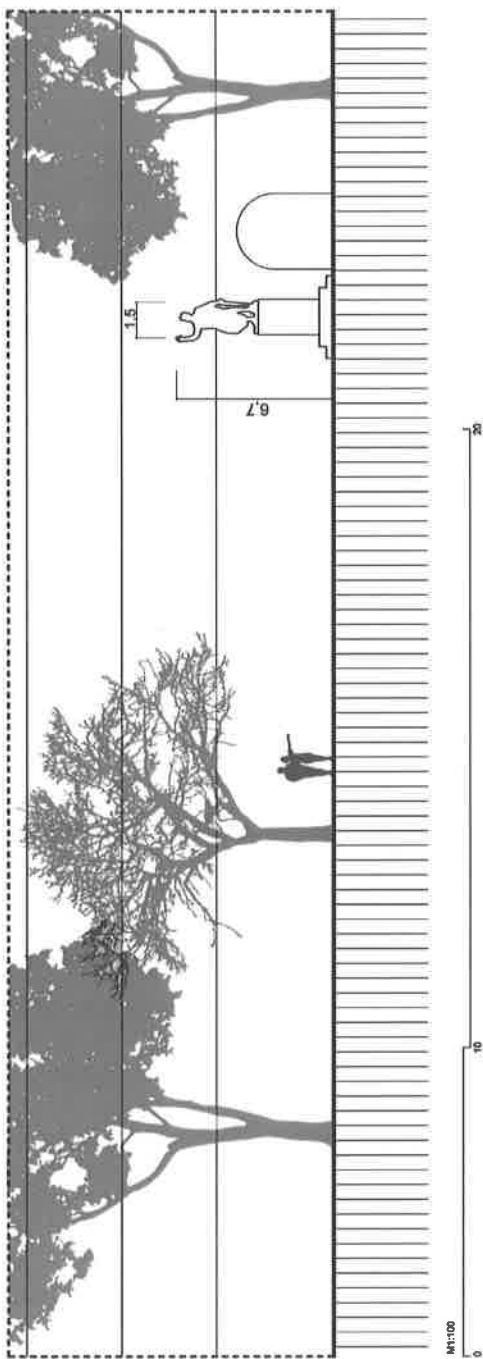
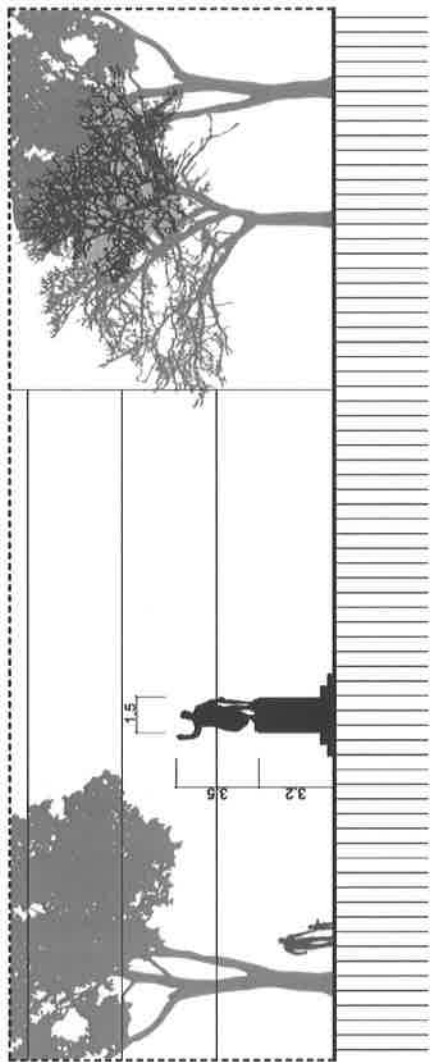


1/1000
0 10 20

| | |
|---------------|--------------|
| Konkursni rad | |
| 3/6 | Šifra: ST058 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA

Presjek



| | |
|---------------|---------------|
| Konkursni rad | |
| 4/6 | Šifra: STK958 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA



BOSANSKI KRALJ
TVRTKO I KOTROMANIĆ
1338-1391

| | |
|---------------|---------------|
| Konkursni rad | |
| 5/6 | Šifra: 5TK958 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA



| | |
|---------------|---------------|
| Konkursni rad | |
| 6/6 | Šifra: STK958 |

IDEJNO RJEŠENJE SPOMENIKA BOSANSKOG KRALJA TVRTKA I KOTROMANIĆA