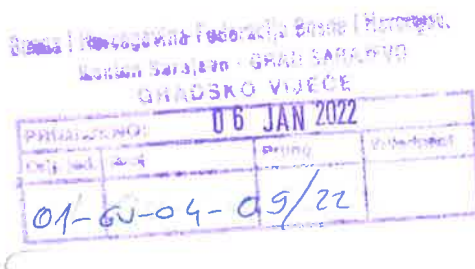




Broj: 2-01/22

SARAJEVO, 05.01.2022 godine

BOSNA I HERCEGOVINA
GRAD SARAJEVO/GRADSKO VIJEĆE
KOMISIJA ZA IZBOR I IMENOVANJA
Hamdije Kreševljakovića 3
71000 SARAJEVO



PREDMET: Prijedlog za dodjelu priznanja „Počasni građanin Grada Sarajeva“ (posthumno) JORDI PUJOL PUENTE, španskom fotoreporteru iz Barcelone, prvom stranom reporteru koji je ubijen tokom opsade Sarajeva u ulici Soukbunar 17. maja 1992. godine

Obrazloženje:

1. Udruženje „Obrazovanje gradi Bosnu i Hercegovinu – Jovan Divjak“, Sarajevo, koje je formirano 1994. godine, pored misije *djeca žrtava rata –naša trajna briga* (koja su srećom prerasla godine stipendiranja), materijalno i moralno podržava školovanje djece i mladih u Bosni i Hercegovini koji pripadaju kategoriji talentovanih, djeci i mladima romske nacionalne manjine, djeci i mladima sa invaliditetom i onih u socijalnim potrebama.
2. Pored navedene misije i ciljeva, Udruženje je ostvarilo višestruke veze sa djecom i mladima i međunarodnim nevladinim organizacijama, školama i univerzitetima iz Italije, Španije, Belgije, Francuske i BH dijaspora – što obezbjeđuje brojne posjete i razmjene stipendista iz Udruženja sa vršnjacima iz Evrope. Inače, godišnje, u posjetu Udruženju dođe preko 200 djece i mladih i njihovih profesora. Tada se razmjenjuju iskustva o obrazovanju, skorim ratovima i stvaranju međusobnih kontakata. Značajan kontakt je Udruženje je ostvaren sa gradom Barcelona, regijom Girona i autonomnom zajednicom Katalonija.
3. Nesporna je podrška grada Barcelone i Katalonije Sarajevu i Bosni i Hercegovini od 1992 do današnjeg dana.
4. Jordi Pujol Puente rođen je u Barceloni 1967. godine, gdje je studirao informacijske nauke na Autonomnom univerzitetu u Barceloni. Prije nego što je diplomirao, s tri preostala ispita, počeo je raditi kao slobodnjak za novine Avui. Oduvijek je sanjao da postane ratni fotoreporter. Na prvom zadatku kao fotoreporter došao je u Sarajevo te zahvaljujući saradnji s Associated Pressom (AP) njegove fotografije su obišle cijeli svijet.¹ Jordi Pujol Puente poginuo je od granate u ulici Soukbunar 17. maja 1992., na svom prvom zadatku, koji je istovremeno bio i njegov posljednji.
5. 17. maja 1992. godine, prvi dan opsade bez granatiranja, jedan od najtiših dana od početka opsade, Jordi Pujol Puente je zajedno sa Davidom Brauchlijem otišao da fotografiše antiratne demonstracije. Dok su pokrivali demonstracije, malo su se odmakli od gomile, prateći tok Miljacke prema prvim linijama uzbrdo prema strmoj ulici Soukbunar. Zaštićeni fasadama, osjećali su se sigurno. Agresor ih nije mogao vidjeti sa pozicija snajpera ili minobacača. Izvadili su fotoaparate ali nisu jasno vidjeli. Nije bilo potrebe za rizikovanjem. Odjednom ih iznenadi eksplozija na drugoj strani ulice. Geler ih je uhvatio čučajući na kapiji broj 5. Da granata, koja je preletjela iznad njih nije udarila u čošak zgrade, bili bi spašeni.

¹ <http://sniperalley.photo/jordi-pujol-puente-bs/#1>;

6. Smrt Jordi Pujola Puentea bila je presudni faktor zbog koga su Katalonci počeli osjećati da je taj rat i njihov.² Ljudi u Barceloni i ostatku Katalonije počeli su posvećivati više pažnje sukobu i usvojili su Sarajevo kao simbol dobre ugrožene fanatizmom i mržnjom. Duh otpora i odanost vlastitim vrijednostima koje su pokazivale Sarajlije ostavile su snažan dojam na mnoge Katalonce, a smrt Pujola Puentea katalizirala je val saosjećanja i solidarnosti. Hiljade grupa civilnog društva slalo je humanitarnu pomoć Bosni i Hercegovini, a mnoge su katalonske porodice prihvatile bosanskohercegovačke izbjeglice. Tadašnji gradonačelnik Barcelone Pasqual Maragall čak je dodao Sarajevo kao "11. distrikt" na postojećih deset administrativnih dijelova grada, čime su uklonjena birokratska ograničenja za općinske humanitarne inicijative za opkoljeni grad koja bi inače prolongirala ili prekinula mnoge od tih projekata.
7. Također, Barcelona i Sarajevo dijelili su i entuzijazam za olimpijski san. Barcelona se pripremala da bude domaćin svojih prvih Olimpijskih igara 1992., dok je Sarajevo prošlo kroz isto historijsko iskustvo 1984. godine, kada je bilo domaćin Zimske olimpijade. To je još više povezalo ova dva grada te je gradonačelnik Maragall pozvao tadašnjeg sarajevskog gradonačelnika Muhameda Kreševljakovića u Barcelonu nekoliko sedmica prije početka Olimpijskih igara 1992. godine. Skupa s Međunarodnim olimpijskim komitetom (MOK) gradonačelnik Barcelone je također pozvao (neuspješno) na olimpijsko primirje na Balkanu tokom trajanja igara.
8. U godinama nakon rata katalonska vlada, regije i gradovi u Kataloniji su između ostalog pomogli u rekonstrukciji olimpijskog sela Mojnilo, rekonstrukciji Zetre, naselja Kasatići te škole u naselju Gora u Vogošći. Također, podržani su i dalje se podržavaju i razni drugi projekti od značaja za građane Grada Sarajeva, ali i Bosne i Hercegovine. Iskreno prijateljstvo traje i danas, što se svjedoči naporima da Sarajevo bude dio kandidature Barcelona-Pirineji za XXVI Zimske olimpijske igre 2030. godine.
9. Jordi Pujol Puente, nakon što je svojim fotografijama širom svijeta pokazao surovu realnost opsade Sarajeva, i sam je postao žrtva opsade, ali njegova smrt nije bila uzaludna jer je povezala dva grada, Barcelonu i Sarajevo, kao i Kataloniju i Bosnu i Hercegovinu. Bilo značajno da Grad Sarajevo oda počast Jordi Pujol Puenteu, čija je smrt je dovela do razvoja međunarodnih i međuljudskih odnosa na načelima solidarnosti, demokratičnosti, humanosti i toleranciji među ljudima. Proglašavanje Jordi Pujol Puentea Počasnim građaninom Sarajeva (posthumno) odaće se počast i svim Kataloncima kao i ratnim fotoreporterima.
10. Uvjereni smo da će vaša odluka za dodjelu titule „Počasni građanin“ (posthumno) katalonskom fotografu Jordi Pujol Puente biti pozitivno prihvaćena od građana Sarajeva koji cijene i poštuju podršku, pomoć i prijateljstvo Katalonije u zadnjih 30 godina.

S poštovanjem,

PREDSEDNIK SKUPŠTINE

Almin ŠKRIJELIĆ



ZAMJENIK IZVRŠNOG DIREKTORA

Edin BEČAREVIĆ

² <https://last-despatches.balkaninsight.com/photographers-death-brings-sarajevo-and-barcelona-together/>