



ODLUKA

*o davanju Saglasnosti na Sporazum radi osnivanja Javne ustanove
„Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo“*

Sarajevo, septembar 2017. godine



Na osnovu člana 26. stav 1. tačka 2., tačka 10. i tačka 11. Statuta Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 34/08- prečišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Sarajeva, na sjednici održanoj 27.09.2017. godine, donosi

ODLUKU

o davanju Saglasnosti na Sporazum radi osnivanja Javne ustanove „Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo

Član 1.

Ovom odlukom daje se saglasnost na Sporazum radi osnivanja Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo", koji se zaključuje između Grada Sarajevo, Udruženja građana „Umjetnost epohe“-ARS AEVI sa sjedištem u Sarajevu i Fondacijom ARS AEVI sa sjedištem u Sarajevu.

Član 2.

Daje se ovlaštenje Gradonačelniku da, u ime i za račun Grada Sarajeva, potpiše Sporazum radi osnivanja Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo“, te da poduzme sve potrebne radnje u smislu realizacije istog.

Član 3.

Sastavni dio ove Odluke je Sporazum radi osnivanja Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo“.

Član 4.

Danom stupanja na snagu ove Odluke, prestaje da važi Odluka o davanju saglasnosti na Sporazum o namjeri osnivanja javne ustanove „Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo“, usvojena na petoj sjednici Gradskog vijeća Grada Sarajeva održanoj dana 28.06.2017.godine i Odluka o davanju saglasnosti na Sporazum o namjeri osnivanja Javne ustanove „Muzej savremene umjetnosti Ars Aevi Sarajevo“ („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 20/10).

Član 5.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Kantona Sarajevo“.

PREDSJEDAVAJUĆI GRADSKOG VIJEĆA

Dr. Igor Gavrić, s.r.

Broj:01-02-1512/17
Sarajevo,27.09.2017.godine

Uzimajući u obzir značaj kolekcije ARS AEVI koja predstavlja zbirku umjetničkih djela čiji su stvaraoci umjetnici najvećeg internacionalnog ugleda i da je arhitektonske projekte za budući Muzej svjetske umjetnosti u Sarajevu, a u koji će biti smještena ova epohalna zbirka djela savremene umjetnosti izradio najpoznatiji arhitekta savremenog doba Renzo Piano, koji je time dao nemjerljiv doprinos razvoju kulturnog identiteta grada Sarajeva;

Cijeneći umjetnički i arhitektonski sadržaj i značaj Projekta ARS AEVI s aspekta posjedovanja najvećih svjetskih vrijednosti;

Svjesni činjenice da kulturološke, umjetničke, arhitektonske, turističko/ekonomske, edukativne i promotivne komponente projekta ARS AEVI imaju veliki, sveobuhvatni i dugoročni značaj za razvoj i promociju grada Sarajeva, države Bosne i Hercegovine i regije;

Opredjeljeni da kolekcija ARS AEVI dobije status muzejske zbirke kojoj će biti obezbjeđena institucionalna skrb od strane javne ustanove, a u isključivoj službi društvene zajednice i sa ciljem njenog razvoja, otvorena za javnost i uspostavljena u skladu sa zakonom,

1. Grad Sarajevo, ul. Hamdije Kreševljakovića br. 3, koga zastupa **gradonačelnik Mr Abdulah Skaka**

2. Udruženje građana „Umjetnost epohe“ – ARS AEVI, sa sjedištem u Sarajevu, Ulica Terezije b.b. zastupana po predsjedniku Udruženja **Iliji Šimiću**

i

3. Fondacija ARS AEVI, sa sjedištem u Sarajevu, ul. Terezije b.b. zastupana po predsjedniku Fondacije **Iliji Šimiću**, (u daljem tekstu pravne osobe označene od 1. do 3.: **Potpisnici sporazuma**, a pravne osobe označene pod 2. i 3.: **Subjekti ARS AEVI**),

sa ciljem konačnog rješavanja statusa i vlasništva nad kolekcijom ARS AEVI, kao pravnom radnjom koja prethodi formiranju Javne ustanove „Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI“ a čiji će osnivač da bude Grad Sarajevo, zaključuju sljedeći:

Sporazum

radi osnivanja Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo"

Član 1.

Sporazumom radi osnivanja Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo" (u daljem tekstu: Sporazum), Potpisnici sporazuma, i to: Subjekti ARS AEVI, u čijem vlasništvu i posjedu se nalazi zbirka umjetničkih djela- kolekcija ARS AEVI i Grad Sarajevo koji namjerava da osnuje javnu ustanovu „Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo" koja će u odnosu na predmetnu zbirku obavljati trajnu muzejsku djelatnost u općem interesu i u skladu sa zakonom, regulišu međusobna prava i obaveze u pogledu prenosa prava vlasništva, posjeda i drugih prava koja postoje u pogledu predmetne zbirke sa Udruženja građana „Umjetnost epohe“ – ARS AEVI i Fondacije ARS AEVI na Grad Sarajevo.

Član 2.

(1) Subjekti ARS AEVI iskazuju namjeru da Gradu Sarajevu, kao budućem osnivaču Javne ustanove "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo" bez naknade prenesu pravo vlasništva, autorska i sva druga prava koja imaju nad svakim umjetničkim djelom koje se nalazi i čini zbirku-kolekciju ARS AEVI, kao i faktičku vlast (posjed) nad svim umjetničkim djelima kolekcije.

(2) Grad Sarajevo iskazuje namjeru da prihvati prenos prava vlasništva, autorskih i drugih prava kao i posjeda nad svim umjetničkim djelima na način definisan u prethodnom stavu ovog člana, a koja će činiti muzejsku zbirku u odnosu na koju će muzejsku djelatnost obavljati Javna ustanova "Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo" koju će osnovati Grad Sarajevo.

Član 3.

(1) U cilju realizacije namjere Potpisinika sporazuma iskazane u članu 2. ovog Ugovora, Potpisnici sporazuma izražavaju saglasnost da će se prije pristupanja zaključenju pravnih poslova o prenosu vlasništva, autorskih i svih drugih prava definiranih u članu 2. ovog sporazuma, u roku od dva mjeseca od dana potpisivanja Sporazuma utvrditi tačan sadržaj, status, mjesto trenutne pohrane kao i stanje svakog pojedinačnog umjetničkog djela koje čini zbirku kolekcije ARS AEVI.

(2) U cilju realizacije obaveze iz prethodnog stava ovog člana, Potpisnici Sporazuma su saglasni da Grad Sarajevo ili ovlašteno pravno lice za stručnu procjenu, a koje Grad Sarajevo u tu svrhu može samostalno da angažuje, fizički pristupi kolekciji i svojoj relevantnoj dokumentaciji prema kojoj se može utvrditi tačan pravni i faktički status, kao i vlasnička prava nad svakim pojedinačnim umjetničkim djelom koje čini kolekciju ARS AEVI, te o tome sačini detalj popis i izvještaj.

Član 4.

(1) Potpisnici Sporazuma su saglasni da će Grad Sarajevo preuzeti isključivo prenos prava vlasništva, autorskih i drugih prava, kao i faktičku vlast (posjed) nad onim umjetničkim djelima zbirke-kolekcije ARS AEVI u odnosu na koje rezultati popisa i izvještaja iz člana 3. ovog Sporazuma ukažu da ne postoje pravne smetnje za njihov prenos, kao ni potraživanja trećih lica po bilo kojem osnovu.

(2) Prenos prava vlasništva, autorskih i drugih prava izvršit će se zaključivanjem posebnih ugovora, u formi i proceduri koju nalaže zakon.

(3) Potpisnici Sporazuma su saglasni da Grad Sarajevo preuzimanjem prava vlasništva i drugih prava, kao i posjeda nad umjetničkim djelima iz zbirke-kolekcije, ne preuzima osnivačka, niti bilo koja druga prava i obaveze Subjekata ARS AEVI, te da nema nikakve finansijske obaveze prema Subjektima ARS AEVI.

Član 5.

- (1) Grad Sarajevo iskazuje namjeru da će nakon izvršenog prenosa prava vlasništva na način definiran u članu 4. ovog sporazuma, u svojstvu Osnivača, pristupiti osnivanju javne ustanove „Muzej savremene umjetnosti ARS AEVI Sarajevo" u proceduri koju nalažu važeći propisi.
- (2) Grad Sarajevo iskazuje namjeru da bude sa 100% osnivačkog udjela osnivač navedene javne ustanove, te da u cijelosti finansira djelatnost i programske aktivnosti buduće javne ustanove.
- (3) Grad Sarajevo je ovlašten da u svrhu finansiranja i održavanja zbirke-kolekcije ARS AEVI u svom vlasništvu otvori broj bankovnog računa u Bosni i Hercegovini na ime Grada Sarajeva, a u cilju prikupljanja sredstava za realizaciju projekta ARS AEVI.

Član 6.

- (1) Potpisnici Sporazuma iskazuju namjeru da jedan od osnovnih pravaca djelovanja buduće javne ustanove, uz svu potrebnu podršku i eventualno potreban dodatni angažman Grada Sarajeva, bude nastavak aktivnosti na realizaciji Projekta izgradnje objekta Muzeja Ars Aevi prema arhitektonskim projektima Renza Piana, čija je izgradnja planirana provedbenim planskim dokumentom i za što je gradsko građevinsko zemljište dodijeljeno.
- (2) Grad Sarajevo iskazuje namjeru da buduća javna ustanova, uz njegovu punu podršku nastavi započetu saradnju sa Delegacijom Evropske unije u Bosni i Hercegovini, tako što će uputiti inicijativu da Delegacija Evropske unije u Bosni i Hercegovini finansira izgradnju objekta Muzeja ARS AEVI, budući da su predstavnici Delegacija Evropske unije u BiH iskazali namjeru da ova institucija finansira izgradnju objekta muzeja s ciljem da ga predstavi kao simbol nove Europe.
- (3) Za potrebe održavanja zbirke i rada javne ustanove, Grad Sarajevo izražava namjeru da angažuje stručni tim Subjekata ARS AEVI. Angažman stručnog tima Subjekata ARS AEVI ne stvara nikakve obaveze za Grad Sarajevo prema pravnim licima- Subjektima ARS AEVI, niti umanjuje pravnu snagu odredbe stava 3. člana 4. ovog sporazuma.

Član 7.

Ovaj Sporazum stupa na snagu na dan kada ga potpišu Potpisnici sporazuma, a može se mijenjati putem zajedničkog dogovora svih strana, i to isključivo u pismenoj formi uz uvažavanje potrebnih procedura.

Član 8.

Ovaj Sporazum je sačinjen u 6 (šest) primjeraka, od kojih svakom potpisniku sporazuma pripadaju po dva primjerka.

Grad Sarajevo
Gradonačelnik
Mr Abdulah Skaka,s.r.

Broj:
Mjesto i datum:

Udruženje građana
„Umjetnost epohe“ – ARS AEVI
Ilija Šimić, predsjednik Udruženja, s.r.

Broj:
Mjesto i datum:

Fondacija AR Fondacija ARS AEVI
Ilija Šimić, Predsjednik Fondacije, s.r.

Broj:
Mjesto i datum: