



Broj: 01-02-181/16
Sarajevo, 27.01.2016. godine

Na osnovu člana 26. stav 1. tačka 2. i člana 74. stav 1. Statuta Grada Sarajeva („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 34/08 - prečišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Sarajeva, na 34. sjednici održanoj 27.01.2016. godine, primilo je k znanju

Informaciju o obilježavanju kulturnih događaja od značaja za Grad Sarajevo i četiri gradske općine.



Suljo Agić
Suljo Agić

Yerma

Mirza



**INFORMACIJA
O OBILJEŽAVANJU KULTURNIH DOGAĐAJA OD
ZNAČAJA ZA GRAD SARAJEVO I ČETIRI GRADSKE OPĆINE**

**PREDLAGAČ:
GRADONAČELNIK**

Sarajevo, januar 2016. godine

Hamdije Kreševljakovića 3, 71000 Sarajevo, BOSNA I HERCEGOVINA
Tel. ++387 33 – 208 340; 443 050, Fax: ++387 33 – 208 341

www.sarajevo.ba
e-mail: grad@sarajevo.ba

I UVOD

Grad Sarajevo i četiri gradske općine u skladu sa svojim strateškim opredjeljenjima i u okviru vlastitih mogućnosti nastoje pružiti svaki vid podrške kulturno-umjetničkim programima i kulturnom stvaralaštvu na području Grada Sarajeva.

Grad Sarajevo to čini u skladu sa odlukama Gradskog vijeća kojima su utvrđene kulturne manifestacije od posebnog interesa za Grad Sarajevo, ali i kroz pokroviteljstvo nad kulturnim manifestacijama. Gradske općine finansiranje i sufinansiranje kulturnih manifestacija regulišu putem javnih poziva organizacijama civilnog društva/nevladinim organizacijama za prijavu projekata koji se finansiraju iz općinskih budžeta. Sa tim u vezi je važno naglasiti da gradske općine većinom nemaju unaprijed utvrđen godišnji program obilježavanja kulturnih manifestacija i da manifestacije biraju prema kvaliteti predloženog programa svake manifestacije. Ova informacija ima za cilj davanje pregleda kulturnih manifestacija koje se organizuju na području Grada Sarajeva ili koje podržavaju Grad Sarajevo, tj. četiri gradske općine.

II KULTURNE MANIFESTACIJE OD POSEBNOG INTERESA ZA GRAD SARAJEVO

Gradsko vijeće Grada Sarajeva donijelo je Odluku o utvrđivanju i sufinansiranju kulturnih manifestacija od posebnog interesa za Grad Sarajevo i dvije odluke o izmjenama i dopuni Odluke o utvrđivanju i sufinansiranju kulturnih manifestacija od posebnog značaja za Grad Sarajevo („Službene novine KS“, broj 15/08, 3/10 i 29/12) i utvrdilo ukupno 15 manifestacija od posebnog interesa za Grad Sarajevo:

1. „Baščaršijske noći“ (organizator: JU „Sarajevo art“)

Festival „Baščaršijske noći“ je od 1996. godine do danas izrastao u najveću kulturnu manifestaciju, odnosno ljetni festival kulture u Sarajevu i BiH. „Baščaršijske noći“ održavaju se svake godine od 01. do 31. jula na Centralnoj pozornici, na platou preko puta Vijećnice, kao i na raznim drugim otvorenim pozornicama u Sarajevu, a najveći dio programa održava se u Starom dijelu grada - Baščaršiji, prepunoj kulturno-istorijskih spomenika.

Zahvaljujući visokom kvalitetu programa i atraktivnim otvorenim prostorima, svi programi bilježe veliku posjećenost. Tokom mjesec dana održi se 40-50 raznih kulturnih programa koje posjeti oko 150 hiljada posjetilaca. Program je raznovrstan: opera, balet, pozorišne predstave, rok koncerti, sevdalinke, likovne izložbe, književne večeri, programi za djecu, koncerti ozbiljne i zabavne muzike, filmske predstave i sl. Uz domaće ansamble i umjetnike, te gostovanja evropskih i svjetskih grupa i pojedinaca, Sarajevo svakoga jula postaje istinski centar kulture, kada čitav grad odiše jednom posebnom „festivalskom atmosferom“. Svake godine „Baščaršijske noći“ počinju 01. jula tradicionalnim koncertom Sarajevske filharmonije.

2. Međunarodni festival folklora (organizator: JU „Sarajevo art“)

Prvi međunarodni festival folklora održan je u julu 1998. godine uz podršku Ministarstva kulture i sporta KS, Grada Sarajeva i gradskih općina. Nesumnjiv kulturno-turistički značaj ovog festivala podstakao je pomenute institucije u opredjeljenju da se ova manifestacija održava tradicionalno, šireći prostor svog djelovanja i unapređujući sve segmente njegovog kulturnog i turističkog karaktera. To je dovelo i do uključivanja ovog festivala u kalendar međunarodnih festivala folklora koji vodi CIOFF, jedinstvena svjetska nevladina organizacija koja djeluje u okviru UNESCO-a.

Svaki od dosadašnjih festivala ostvario je doprinos osnovnom festivalskom cilju: što boljoj kulturnoj saradnji prvenstveno gostujućim ansamblima iz gradova i regija – prijatelja Sarajeva i BiH. Učesnici dosadašnjih festivala bili su iz brojnih zemalja Evrope, Azije i Afrike, a njih na hiljade upoznalo je Sarajevo, našu bogatu kulturnu prošlost, našu savremenost, gostoljubivost, folklornu tradiciju BiH, i svoje impresije odnijeli u svoje zemlje i svoje gradove.

3. „Sarajevo Film Festival“ (organizator: Obala Art Centar)

Prvi „Sarajevo Film Festival“ održan je u organizaciji UG „Obala Art Centar“ 1995. godine. Nakon 20 godina postojanja SFF je postao najznačajniji filmski događaj u regionu, nadmašivši filmske festivale koji imaju tradiciju i kontinuitet duži i od 50 godina postojanja.

SFF svojoj publici svake godine predstavlja najbolje filmove iz domaće, regionalne, svjetske nezavisne i komercijalne filmske produkcije. Festival je istovremeno mjesto gdje domaća i internacionalna publika može vidjeti najnovije filmove mladih reditelja srednje i istočne Evrope, uključujući i najnovija filmska ostvarenja mladih bh. autora. Kontinuiranim oblikovanjem kvalitetnih programa Festivala, interesom kulturne javnosti i uspjehom na domaćem i međunarodnom planu, SFF je postao nezaobilazna činjenica na mapi svjetskih festivala. To sigurno ohrabruje i promovira domaću filmsku produkciju i bh. filmske stvaraoce. Rezultati su već vidljivi i veliki uspjesi postignuti u kooprodukcijama filmskih projekata nove generacije bh. režisera, kao što su: Žbanić, Vuletić, Žalica, Tanović, Begić, Drljević i dr. Sarajevo film Festival je zvanično priznat kao takmičarski filmski festival od FIAPF-a, međunarodne asocijacije filmskih producenata koji verificira svjetske filmske festivale.

4. Internacionalni teatarski festival „MESS“ (organizator: JU MESS)

Internacionalni teatarski i filmski festival „MESS“ baštini tradiciju festivala malih i eksperimentalnih scena Jugoslavije. Kao takav, osnovan je uz poseban angažman Jurislava Korjenića 1960. godine, te stoga spada u red najstarijih festivala u Istočnoj Evropi. Tadašnji festival, koncipiran kao smotra jugoslovenskih teatara, svake godine održavao se u Sarajevu kao jedan od najznačajnijih jugoslovenskih teatarskih događaja. Sastavni dio programa bila su i gostovanja prestižnih teatara iz cijelog svijeta, tako da je publika imala priliku da u sklopu „MESS“-a pogleda neka od najznačajnijih teatarskih ostvarenja tog vremena.

Unatoč ratu nije prekinut rad festivala Malih i eksperimentalnih scena Jugoslavije. U novonastalim okolnostima, a u nemogućnosti da se u ratnim uslovima nastavi djelovanje u smislu teatarskog festivala, donesena je Odluka o preimenovanju festivala u Međunarodni teatarski i filmski festival „MESS“ Sarajevo. Godine 1993. velika prijateljica Sarajeva i velika umjetnica Suzan Sontag, režirala je predstavu „Čekajući Godoa“ kao premijeru za MESS. Kao rezultat svih aktivnosti u tom periodu, a koje su u velikom procentu bile inicirane i realizirane upravo od Festivala MESS, Sarajevo je predloženo za kulturni centar Evrope.

Proteklih godina Festival je postavio izuzetno visoke teatarske standarde, a bh. publika je imala priliku vidjeti neke od najznačajnijih teatarskih ostvarenja svih vremena. Od festivalske 2008. godine pristupilo se novom profiliranju konceptualnog karaktera Festivala. U tom smislu Festival uspostavlja nove programe, odnosno selektira predstave na temelju sljedeća četiri programa: „World Mess“, „Future MESS“, „Dječiji MESS“.

5. Internacionalni festival „Sarajevo – Sarajevska zima“ (organizator: Međunarodni centar za mir)

Internacionalni Festival „Sarajevo – Sarajevska zima“ je tradicionalni susret umjetnika i građana svijeta. Prva sezona Festivala „Sarajevska zima“ realizovana je od 21.12.1984. do 06.04.1985. godine. Za 30 godina postojanja Festival je postao neodvojiv dio života grada i njegovih stanovnika. Festival „Sarajevska zima“ postao je simbol slobode, stvaralaštva i upoznavanja sa različitim kulturama i civilizacijama svijeta. Internacionalni festival „Sarajevo – Sarajevska zima“ je dobitnik brojnih međunarodnih priznanja i najznačajnije nagrade Grada Sarajeva „Šestoaprilska nagrada Sarajeva“.

6. Internacionalni muzički festival „JAZZ FEST“ Sarajevo (organizator: Udruženje Jazz Fest)

Internacionalni Muzic festival „JAZZ Fest“ Sarajevo utemeljen je 1997. godine sa ciljem popularizacije i promocije jazza i jazzu sličnih muzičkih pravaca i improvizirane muzike. Projekat Festivala je koncipiran i realiziran kao tradicionalni godišnji festival, koji je mjesto susreta različitih muzičkih kultura i koji na visokom muzičkom i produksijskom nivou reflektira zbivanja na međunarodnoj muzičkoj sceni. U proteklim godinama JAZZ Fest Sarajevo je izrastao u najznačajniji međunarodni muzički događaj u BiH, te se svrstao u jednu od najvažnijih kulturnih manifestacija u zemlji.

Na Festivalu je do sada gostovalo nekoliko stotina muzičara iz više od 60 zemalja, održavši više od 200 koncerata. Svojim programom Jazz Fest direktno doprinosi unapređenju umjetničkih kulturnih dešavanja u gradu i šire, kroz organiziranje brojnih koncerata u pet dana trajanja festivala. Festival se realizuje i kroz muzičke radionice za studente muzičkih akademija i mlade muzičare, te kroz radionice za djecu predškolskog uzrasta sa ciljem da se najmlađa populacija upozna sa instrumentima i umjetničkom muzikom kroz igru i druženje.

7. Međunarodna književna manifestacija „Sarajevski dani poezije“ (organizator: Društvo pisaca BiH)

Međunarodna književna manifestacija „Sarajevski dani poezije“ pokrenuta je 1962. godine, u cilju očuvanja i unaprjeđenja književno-estetskih i književno-etičkih standarda pisane riječi u Bosni i Hercegovini. Prvobitna težnja bila je otvaranje bosanskohercegovačkog kulturnog prostora prema različitim jezicima, kulturama, književnim naslijedima i tradicijama, a sačuvana je i do danas.

Na Sarajevskim danima poezije, kao danas već prestižnoj kulturnoj manifestaciji, sudjelovali su svi istaknutiji pjesnici iz Bosne i Hercegovine i bivše Jugoslavije te najznačajniji književni stvaraoci iz Evrope i svijeta. Tradicija održavanja Sarajevskih dana poezije nije prekidana ni pod uslovima rata u Bosni i Hercegovini (1992.-1995.). Pjesnička riječ, u svojoj punoj snazi i značenju, bila je svojevrsni otpor zločinu, pri tome nikad ne gubeći na svojoj književnoj vrijednosti, udružujući tako estetske i etičke standarde, koristeći pjesničku riječ kao zaštitu i otpor, otkrivajući poeziju kao univerzalni govor humanizma.

Od tog vremena do danas, na Sarajevskim danima poezije učestvovali su istaknuti autori iz cijele Bosne i Hercegovine, kao i mnogi književni stvaraoci iz susjednih zemalja i svijeta (Hrvatske, Albanije, Crne Gore, Srbije, Makedonije, Slovenije, Kosova, Rumunije, Bugarske, Mađarske, Austrije, Belgije, Francuske, Holandije, Njemačke, Švicarske, Luksemburga, Velike Britanije, Irske, Italije, Grčke, Turske, Kanade, Palestine, Poljske, Irana, Egipta, Sjedinjenih Američkih Država, Konga, Japana, itd.), što vjerno svjedoči o tome kako Sarajevski dani poezije, kao književna manifestacija od internacionalnog ugleda i značaja, zadržavaju svoju otvorenost, dijalošku narav, spremnost na prelaženje granica, razmjenu misli i umjetničkih iskustava, interes za savremene tokove u poeziji, uz

istovremeno njegovanje i poštivanje književne tradicije. Posljednjih godina, Sarajevski dani poezije tradicionalno se održavaju na proljeće – u prvoj polovini mjeseca maja.

8. „Kid's Festival“ (organizator: Viakult Office)

„Kid's festival“ je najveći nezavisni događaj za djecu i mlade u Jugoistočnoj Evropi, i 2014. godine održan je se jedanaesti put zaredom. Svake godine Festivalu prisustvuje preko 40 hiljada djece iz svih krajeva BiH. Cilj Festivala je jačanje povjerenja u budućnost i povjerenja među mladom generacijom u BiH, izgradnja multietničkih, međuentitetskih mreža i mostova baziranih na međusobnom razumijevanju, te promocija imidža BiH u našoj zemlji i inostranstvu. Djeca posjetiocici iz svih krajeva BiH organizovanim prijevozom autobusima i specijalnim vozovima dolaze u Sarajevo u pratinji policajaca iz oba entiteta.

Festival se realizuje kroz preko 30 različitih aktivnosti, performansa, zabave i projekciju filmova, te tako „Kid's Festival“ postaje interaktivni spoj edukacije i zabave. Svake godine program se širi i prati međunarodne trendove, te je prošle godine u projektima učestvovalo preko 50 domaćih i međunarodnih partnera.

9. Internacionalni muzički festival „Bosna“ (organizator: Glavni ured u BiH Internacionalnog muzičkog festivala „Bosna“)

Internacionalni muzički festival „Bosna“ (BIMF) se u kontinuitetu po deseti put realizovao u Sarajevu, sa ciljem obnavljanja umjetničke saradnje u BiH, razvijanja akademske saradnje, promocije bosanske kulturne baštine, te izgradnje jedne nove dimenzije Grada Sarajeva u svijetu klasične muzike.

10. Izložba Collegium Artisticum (organizator: Udruženje likovnih umjetnika BiH)

Izložba „Collegium Artisticum“ je nastala na temeljima i tradiciji grupe Collegium Artisticum koju je formiralo nekoliko mladih, obrazovanih intelektualaca na čelu sa Oskarom Danonom, davne 1939. godine. Nastankom istoimene galerije 1975. godine počinje se organizovati izložba u povodu 6. Aprila Dana Grada Sarajeva, što je bio dodatni razlog da se Odlukom Gradskog vijeća ova manifestacija definiše kao manifestacija od posebnog interesa za Grad. Izložba je prezentacija recentnih radova članova tri udruženja, i to: Udruženja likovnih umjetnika BiH, Udruženja primijenjenih umjetnika BiH i Asocijacije arhitekata BiH. Članovi ovih udruženja izlažu svoje najbolje radove, a izložba je takmičarskog karaktera.

11. Balet Fest Sarajevo (organizator: Udruženje za razvoj kulture i umjetnosti „Baleti“)

„Balet Fest Sarajevo“ je nastao iz potrebe da se plesna umjetnost poslije predugog izostanka iz kulturnog života grada učini jednim od najzanimljivijih kulturnih žarišta ovog dijela Evrope Prvi put manifestacija je održana 2010. godine i trajala je sedam dana. Klasični balet je prikazan u najboljem svjetlu, a spoj plesa i muzike je u potpunosti odražavao nove pozorišne tendencije klasičnog i savremenog umjetničkog plesa i baleta u svijetu. Također bile su organizovane radionice, razgovori sa umjetnicima i rad sa mladima.

12. „Pop-Rock festival“ (organizator: Udruženje „Princess krofne“)

Pop-rok festival je festival za učenike osnovnih škola u organizaciji UG „Princess Krofne“, a to je sarajevski dječiji hor koji djeluje od 1993. godine. Ovo je tradicionalna manifestacija za učenike osnovnih škola koja privlači veliki interes djece i odraslih za ovakvu vrstu programa i koji kroz promociju tradicionalne muzike, autorskih kompozicija, pjesama za djecu nastoji približiti sve vrijednosti koje pruža muzika. Festival se održava u okviru programa obilježavanja 6. Aprila Dana Grada Sarajeva.

13. „Evropski festival dizajna“ (organizator: Udruženje SFW Studio Fashion)

Evropski festival dizajna je manifestacija koja Grad Sarajevo čini atraktivnom turističkom destinacijom za sve zemlje Evrope i svijeta, organizuje izložbe i prezentacije mladih umjetnika iz oblasti dizajna, omogućava promociju i održivost tradicije, te pomaže očuvanju starih zanatskih umijeća. Organizator manifestacije je Udruženje „SFW Studio Fashion Sarajevo“.

14. „Oni su najbolji“ (organizator: Udruženje za naučno-tehnički odgoj)

Manifestacija tehničke kulture „Oni su najbolji“ održava se već duži niz godina u organizaciji Udruženja za naučno-tehnički odgoj mladih BiH Sarajevo. Na istom učestvuju mlađi tehničari osnovnih i srednjih škola iz naučno-tehničke oblasti čime se doprinosi oblikovanju i jačanju naučno-tehničkog odgoja mladih, promovisanju njihovih dostignuća, popularizaciji nauke i tehnike, razmjeni ideja, znanja i iskustva. Na ovoj manifestaciji se odaje priznanje kako mlađim tehničarima koji postižu najbolje rezultate, tako i školama koje najviše doprinose razvoju naučno-tehničkog stvaralaštva mladih.

15. „Sarajevske večeri muzike SVEM“ (organizator: Fondacija za muzičke umjetnosti)

Festival Sarajevske večeri muzike „SVEM“ osnovan je 1972. godine. Događaj po kojem je Sarajevo bilo prepoznatljivo u muzičkim krugovima bivše Jugoslavije pokrenula je Radio televizija Sarajevo. Festival je odmah okupio značajna imena međunarodne muzičke scene, istovremeno polučivši snažan odgovor, recepciju i poticaj u vlastitoj sredini. Tokom festivalskih dana Sarajevo se transformisalo u centar kulture i umjetnosti kojem gravitiraju kompozitori, muzički kritičari, vrhunski izvođači i ljubitelji savremene muzike regije i Evrope. SVEM je u kontinuitetu trajao od 1972. do 1990. godine, a nakon 22 godine pauze, u organizaciji Fondacije za muzičku umjetnost, dana 8. maja 2012. godine otvoren je 18. festival SVEM i trajao je do 12. maja 2012. godine.

III KULTURNE MANIFESTACIJE KOJE REALIZUJE ILI FINANSIRA OPĆINA STARI GRAD

1. Posjeta učenika 9. razreda starogradskih osnovnih škola Tunelu spaša na Butmiru
(u sklopu obilježavanja Dana Općine Stari Grad;

2. „Dobro došli đaci prvac“

Općina Stari Grad tradicionalno organizira svečani prijem prvačića upisanih u osnovne škole na području Starog Grada. U velikoj sali Općine održan je kulturno-zabavni program u izvedbi učenika osnovnih škola iz Starog Grada.

3. „Djeca na dar općini“

Najmlađi građani Starog Grada i kroz projekat „Djeca na dar općini“ su dali značajan doprinos u obilježavanju Dana njihove općine. „Djeca na dar Općini“, manifestacija kojom su učenici starogradskih osnovnih škola predstavili bogat kulturno-muzički program, održava se na Trgu oslobođenja - Alija Izetbegović.

4. Internacionalni dječiji festival

Prvi Internacionalni dječiji festival održan je u 2015. godini uz podršku Općine Stari Grad Sarajevo, a u okviru obilježavanja Dana Općine. Dječiji festival ispunjen lutkarskim predstavama i nastupima horova, te plesnim tačkama održan je na Trgu oslobođenja-Alija Izetbegović.

5. Šetnja sa slijepim i slabovidnim „Gledate nas, a da li nas vidite“

Šetnjom pod nazivom „Gledate nas, a da li nas vidite?“ oko sedamdeset članova Sportskog društva slijepih i slabovidnih Kantona Sarajevo, Saveza slijepih KS i učenika Zavoda sa slijepim i slabovidnim Nedžarići ukazali su na svakodnevne probleme sa kojima se suočavaju. Šetnja je upriličena uz podršku Općine Stari Grad Sarajevo, a u povodu obilježavanja Dana Općine.

6. Obilježavanje dana oralne higijene u osnovnim školama

Dana 20. marta 2015. godine obilježen Svjetski dan oralnog zdravlja. Učenice IV razreda za zanimanje stomatološka sestra-tehničar su zajedno sa doktorima pedodoncije vršile edukaciju učenika o oralnoj higijeni u osnovnim školama na području Općine Stari Grad. Učenice III razreda su ispred Katedrale sa svojim drugaricama educirala prolaznike oralnoj higijeni, dijeleći promotivni materijal.

7. „Svijetlimo u plavom za sve sa autizmom“

Povodom obilježavanja 02. aprila, Svjetskog dana autizma, Općina Stari Grad se uključila u akciju „Svijetlimo plavo“ (Light It Up Blue) u sklopu koje su, između ostalog, bili osvijetljeni starogradski mostovi.

8. Festival ulične umjetnosti

Festival ulične umjetnosti Sarajevo – FUU je multimedijalni festival na otvorenom, čija se pozornica proteže kroz različite dijelove grada, popularizirane i zapostavljene. FUU je događaj koji publiku ne obavezuje na posjetu, već joj dolazi sam – u parkove i ulice.

9. „Kulturom do ljepote“

10. Festival „Sarajevska zima“

11. Sarajevo Film Festival

12. Balet Fest

13. Međunarodno takmičenje iz turizma „Turistička tržnica“

Turistička tržnica, međunarodno takmičenje iz turizma za učenike srednjih turističkih škola iz regionala, održano je 11.05.2015. godine na Trgu oslobođenja – Alija Izetbegović. Na takmičenju je učestvovalo 17 takmičara koji su predstavili turističku ponudu iz šest zemalja: Bosne i Hercegovine, Srbije, Crne Gore, Makedonije, Hrvatske i Slovenije. Učestvovale su ugostiteljsko-turističke škole iz Sarajeva, Zagreba, Beograda, Pule, Opatije, Raba, Leskovca, Đevđelije, Kruševa i mnoge druge.

14. „Baščaršijske noći“

15. Međunarodni festival folkloru

16. Učešće u tradicionalnoj likovnoj koloniji „Sv. Pantelejmon“ u općini Karpoš, Makedonija

Učenici starogradskih osnovnih škola, predvođeni profesorom likovne kulture Zekerijahom Nalićem, učestvovali su u likovnoj koloniji održanoj u septembru 2015. godine u pobratimskoj Općini Karpoš, u Makedoniji.

17. Izložba na šinama

„Izložba na šinama“ naziv je umjetničkog projekta koji je 06. aprila 2015. na Dan grada Sarajeva realizirala grupa bh. umjetnika u saradnji sa KJKP „Gras“ u cilju promoviranja kulture i umjetnosti. Smisao ove izložbe je da se umjetnička postavka radova prenese iz galerijskog prostora u alternativni, u ovom slučaju bit će riječ o nesvakidašnjem prostoru za umjetničku intervenciju - tramvaju.

18. Koncert gradskog orkestra grada Welsa, Austrija

U okviru programa obilježavanja Dana Općine Stari Grad Sarajevo održan je svečani koncert gradskog orkestra Kapellenchor iz grada Welsa (Republika Austrija). Orkestar broji 47 članova, a prisutan je bio i gradonačelnik grada Welsa Peter Koitz.

19. Ajvatovica 2015

Veliki broj građana ispratio je i ove godine članove Konjičkog kluba „Hidalgo“-sarajevski džemat, iz parka At mejdan na tradicionalnu vjersko-kulturnu manifestaciju „Dani Ajvatovice“. Zastavu Općine Stari Grad, tradicionalno je konjanicima predao i zaželio im sretan put, načelnik Općine Stari Grad Ibrahim Hadžibajrić.

20. Sarajevo Holiday Market

Peti Coca-Cola Sarajevo Holiday Market održava se u periodu od 09. decembra 2015. do 14. januara 2016. na Trgu oslobođenja – Alija Izetbegović i na Trgu djece Sarajeva u Sarajevu. Jedinstvena vesela zimska bajka i ove godine će upotpuniti zimsku ponudu glavnog grada BiH kroz mnoštvo zabavnih sadržaja.

IV KULTURNE MANIFESTACIJE KOJE REALIZUJE ILI FINANSIRA OPĆINA CENTAR

Sredstva planirana u budžetu Općine Centar dodjeljuju se za kulturne manifestacije direktnom dodjelom na osnovu zahtjeva ili putem javnih poziva za projekte sportskih organizacija, udruženja i fondacija a koji se objavljuje svake godine u oktobru. Stoga nije moguće u ovom trenutku dati pregled kulturnih manifestacija za 2016. godinu. Međutim, u informaciji Općine Centar navode se manifestacije koje se finansijski podržavaju svake godine:

1. Dani Općine Centar u periodu od 2. do 9. maja

2. Sufinansiranje javnog dočeka Nove godine

V KULTURNE MANIFESTACIJE KOJE REALIZUJE ILI FINANSIRA OPĆINA NOVI GRAD

U informaciji Općine Novi Grad navode se kulturne manifestacije koje će Općina finansijski podržati u 2016. godini:

1. Tradicionalna kulturno-sportska manifestacija „Novogradski dani 2016“

2. Manifestacija za odbranu Grada Sarajeva, Općine Novi Grad Sarajevo i Bitke za oslobođanje Brda Žuč (08. juni 2016.)

VI KULTURNE MANIFESTACIJE KOJE REALIZUJE ILI FINANSIRA OPĆINA NOVO SARAJEVO

U odgovoru Općine Novo Sarajevo po našoj molbi naznačeno je da je prethodno potrebno da Grad najprije obavijesti Općinu sa kojim iznosom je planirao podržati događaje i manifestacije nakon čega bi se Općina Novo Sarajevo mogla opredijeliti koje kulturne događaje da kandidiraju ispred svoje Općine.

Pismom gradonačelnika Grada Sarajeva koje je dostavljeno na ruke načelnika g. Nedžada Koldže, Općina je zamoljena da dostavi **pregled kulturnih manifestacija koje se organizuju na području Općine Novo Sarajevo i koje Općina podržava.**

Dakle, cilj i namjera ovog materijala je da se shodno Programu rada Gradskog vijeća Grada Sarajeva, vijećnici upoznaju o svim kulturnim manifestacijama u čijoj organizaciji i finansiranju učestvuju općine i Grad Sarajevo.

NAPOMENA: Informacija o obilježavanju kulturnih događaja od značaja za Grad Sarajevo i četiri općine sačinjena je na osnovu Odluke o utvrđivanju i sufinansiranju kulturnih manifestacija od posebnog interesa za Grad Sarajevo i dvije odluke o izmjenama i dopuni Odluke o utvrđivanju i sufinansiranju kulturnih manifestacija od posebnog značaja za Grad Sarajevo („Službene novine KS“, broj 15/08, 3/10 i 29/12), te na osnovu podataka o kulturnim manifestacijama od značaja za općine koje su dostavile općine Novi Grad, Centar, Stari Grad i Novo Sarajevo. Gradska Služba za obrazovanje, kulturu i sport je 02.12.2015. godine općinama uputila zahtjev broj 10-05-4778-1/15 za dostavljanje navedenih podataka.